YoungstarsWiki.org

ENVIADO POR
Irmgard

ON
15/04/2015

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Circo



Los adolescentes crean uno o varios espectáculos de circo

Espectáculos de circo

Idea básica/Objetivo:

Los adolescentes crearán uno o varios espectáculos de circo. Se utilizará a cada uno según su don. Sólo los adolescentes actúan en la pista. Todos los elementos posibles del programa, la publicidad y todas las áreas de la construcción de la carpa y la tecnología deben ser elaborados por los propios adolescentes bajo la dirección de sus líderes.

Duración / Periodo / Esfuerzo

Dependiendo del tipo de proyecto, la duración, el periodo y el esfuerzo cambiarán.

Como campamento grande: preparación con aproximadamente ½ año de antelación / selección previa del proyecto por parte de los adolescentes y, posiblemente, formación. Ejecución durante un campamento de 1 a 2 semanas, dependiendo del lugar de ejecución y de la cantidad.

Como gran acto promocional o Pfila (por ejemplo, regional) ¼ a ½ año de antelación. Practicar, ensayar, planificar, preparar el atrezzo, etc. en el programa Jungschar o TC, una o más actuaciones.

Como programa trimestral de uno o más Jungschars o TC's: ¼ a ½ año con una actuación.

||

Adecuado para:

Grupos de jóvenes más grandes y grupos de 30 o más adolescentes, posible hasta 200 o más adolescentes, dependiendo del tipo.

<||

Materiales necesarios:

Dependiendo del tamaño y ejecución del evento.

Para eventos de mayor envergadura, carpa de circo (por ejemplo, de la región de Zúrich-Glatttal, Erich Werner, Schwerenbachstr. 26, 8117 Fällanden, o de Pepe Lukas Cadonau, Fröbelstrasse 5, 9500 Wil, con gradin (asientos tipo estadio), pista, iluminación, equipo de sonido y diversos trucos.

Para actuaciones más pequeñas, también es posible una actuación al aire libre o en un gimnasio (ambiente completamente distinto).

Material en función de los grupos de interés y los puntos del programa, valientes líderes posiblemente animador de circo profesional que proporciona los conocimientos técnicos necesarios.

||

Auxiliares:

Hemos tenido buenas experiencias con el animador de circo profesional Pepe Cadonau (dirección arriba). Un negocio no muy barato, pero muy bueno, ya que aporta mucho material e ideas además de conocimientos profesionales.

Libro "Circuszauber erleben" de Lukas Pepe Cadonau, Freizyt-Lade, St. Karliquai 12, 6000 Luzern 5, dossier prestado "Circus" de Hansjörg Kaufmann, BESJ-Teeniebüro, Industriequartier, 8625 Gossau.

Préstamo del vídeo "Circus Piwolino 94" en BESJ-Shop, Niederglatterstr. 11, 8155 Niederhasli (vídeo del proyecto circense durante la BESJ Pioneer Week 94)

También es muy recomendable visitar las actuaciones de diversos circos (especialmente los más pequeños). Esto puede ayudarle a hacerse una idea del ambiente, ver el montaje, las rutinas, los trucos y le mostrará qué es y cómo es el circo en realidad.

||

Coste:

Depende del tamaño del proyecto. Con una colecta bien programada, con anuncios en el folleto del programa, con la venta de una rifa, un pequeño restaurante y patrocinadores, seguro que se puede cubrir gran parte de los gastos.

||

Ejecución del proyecto:

Dependiendo del tamaño del proyecto, podría imaginar los siguientes grupos de proyecto o una selección de ellos:

Público

zona del proyecto

- Periódico, radio local, fotos
- Vídeo
- Quiosco, venta de helados, venta de descansos, restaurante
- Venta de lotería, puestos de bocadillos, pins, camisetas
- Elaboración de dulces y alimentos para la venta
- Invitación al circo en calles y plazas

- Elaboración de carteles y folletos
- Dibujar y diseñar el folleto del programa
- Hacer y montar pancartas y carteles direccionales

Tecnología del área de proyectos

- Montaje de carpas, menege, gradin (asientos)
- Sonido, iluminación, trucos, atrezzo

Programa del área de proyectos

- Payasos (payasos de repetición, como relleno entre números y/o un número entero de payasos)
- Trapecio
- Acrobacias en pareja, pirámides humanas
- Mini saltos de trampolín
- Viga flotante
- Espectáculo del Salvaje Oeste con lazo, látigo, cuchillo y arma de fuego
- Orquesta de circo
- Baile de jazz/espectáculo de danza
- "Espectáculo de magia, trucos de cuerda, ilusionismo
- Malabaristas con diversos objetos (pelotas, pañuelos, diábolos, palos, etc.)
- Espectáculo de animales con animales reales y/o participantes disfrazados
- Monociclistas, artistas de la bicicleta
- Equipo evangelístico para número espiritual
- BMX'ers, patinadores, patines y patines de ruedas, carreras de barriles
- Comedores de fuego y faquires
- Chicas y chicos de número
- Anunciadores de programas, barnstormers parlantes
- Y mucho más

Un proyecto de mayor envergadura necesita coordinadores con supervisión y nervio. Primero, se fijan los proyectos. En segundo lugar, los participantes pueden elegir el proyecto que más les guste, o los líderes de una Jungschar o CT eligen los proyectos que su Jungschar/TC quiere hacer. A continuación, líderes bien preparados que han adquirido bastantes conocimientos prácticos practican. El punto culminante es entonces la demostración, tal vez varias, a la que también se debe invitar a diversas personas como invitados de honor (autoridades, políticos, periodistas, líderes comunitarios, etc.) Este evento es sin duda una muy buena publicidad para el Jungschar/TC.

||

Notas importantes:

Este proyecto necesita algunos líderes con visión, paciencia, perseverancia y con el conocimiento del objetivo. Especialmente si este evento se va a llevar a cabo durante uno o dos trimestres y va a culminar en un acontecimiento regional, necesita líderes de grupo que sepan motivar bien para que la disparidad entre actuaciones no sea demasiado grande.

||

Aplicación:

Como acto culminante o promocional en una región, o como acto promocional de un nuevo Jungschar en zonas periféricas, por ejemplo.

||

Para más información:

BESJ

YoungstarsWiki.org

Fuente de referencia:
Contenido: Grupo de trabajo Teenie, Margrit Hugentobler y Hansjörg Kaufmann, BESJ

copyright: BESJ Fällanden www.besj.ch

imagen: Juropa .net www.juropa.net

Weitere Informationen

Categorías
Juegos y actividades

Etiquetas
Trabajo con adolescentes
Circo
Creativo
Teatro
El acontecimiento

Edad
De 13 a 16 años

Número de participantes
1–20
20-30
30 – 100

Biblia
Falta esta información.

Duración
No hay datos disponibles.

Material
Mucho trabajo

Descarga de archivos
Descarga de archivos disponible

KI Generierter Inhalt
Contenido
Categorías
Etiquetas
Edad
Número de participantes
Biblia
Duración
Material

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/es/wiki/art/circo