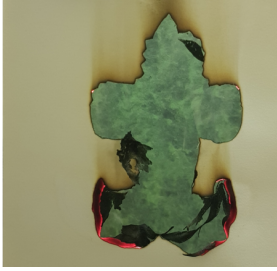


## Letras o símbolos en el fuego



Si se utiliza una solución de nitrato potásico para pintar algo sobre el papel de seda y éste se seca, las letras o símbolos arden lentamente desde el centro hacia el borde después de encenderse. De este modo, lo oculto puede hacerse visible.

## Material

- Nitrato de potasio o solución de nitrato de potasio (disponible por encargo en farmacias, posiblemente también en otras fuentes como carnicerías u otros en pequeñas cantidades)
- Encendedor
- Barritas luminosas/encendedor o cerilla
- Pincel
- Papel secante

## Procedimiento

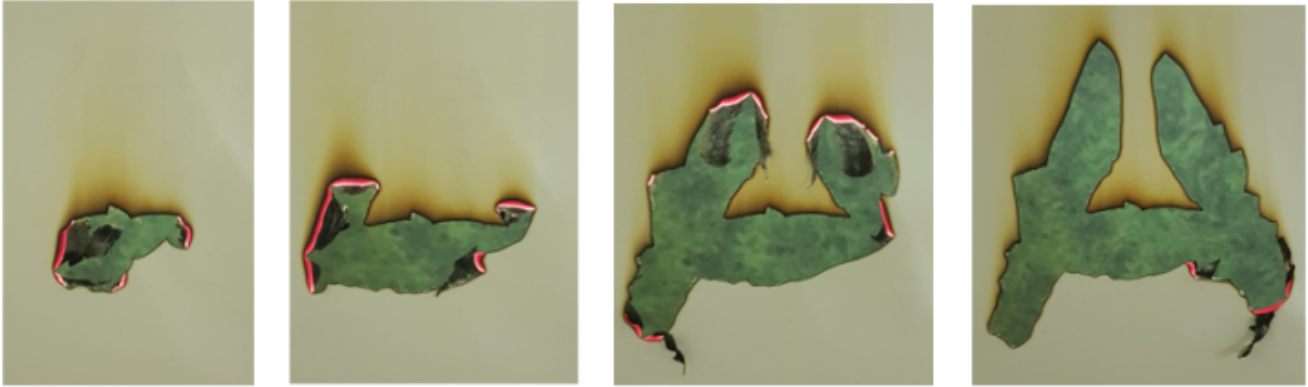
Precaución: No quemar en locales cerrados

Previamente sin niños o simplemente unas horas antes de la prueba de fuego:

1. Disolver nitrato potásico en agua (si no se ha comprado como solución), utilizar solución saturada con poco sedimento
2. Escribir sobre papel secante con un pincel y solución de nitrato potásico. Dependiendo de la calidad del papel secante, es mejor pincelar primero sólo una letra o símbolo en la hoja. Si se escriben letras con un recinto, por ejemplo o, a, b, R, el recinto debe estar conectado al exterior.
3. Haz un pequeño agujero en cada letra.
4. Deja secar el papel durante unas horas o, mejor aún, toda la noche.

Con los niños:

5. Sostén la hoja para que todos la vean. Utiliza la varilla luminosa o una cerilla para encender el papel en los agujeros.
6. Sujeta el papel con firmeza hasta que el fuego se haya extendido por todas las zonas pintadas.



## Declaración bíblica

Aplicable a varios enunciados. Ejemplos:

- El símbolo es una cruz: la cruz como camino de salvación
- El símbolo es un corazón: significado del amor (por ejemplo, 1 Corintios 13)
- El número 7: perfección bíblica, siete iglesias en el Apocalipsis, etc.

## Palabras clave:

Lo oculto se hace visible, Química, Experimentos químicos, Fuego, Experimentos

## Prueba de la fuente:

Foto de portada: Markus Sigrist

Idea del juego: Con la amable autorización de BESJ (Bund Evangelischer Schweizer Jungscharen), con ligeras modificaciones Markus Sigrist