Heridas por maquillaje

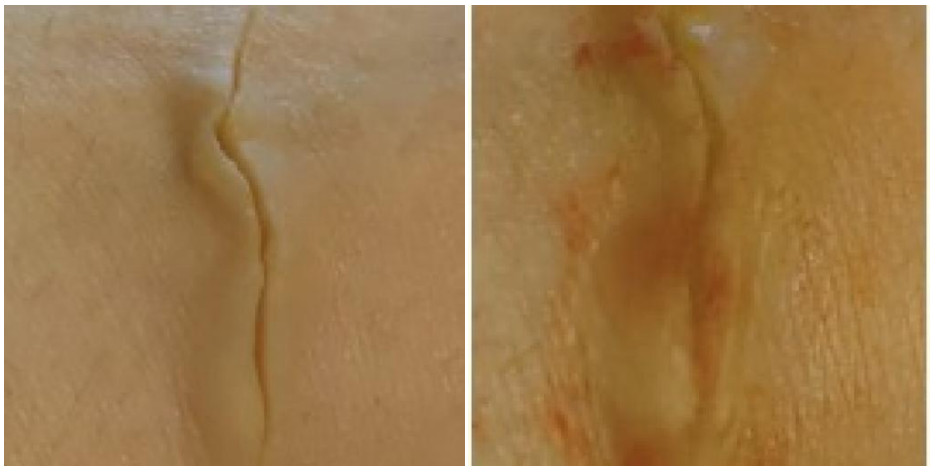
He aquí un breve tutorial sobre cómo maquillar tres tipos diferentes de heridas. Para animar cualquier curso de paramédico o por la tarde. (¡Precaución! Para personas que no pueden ver la sangre)

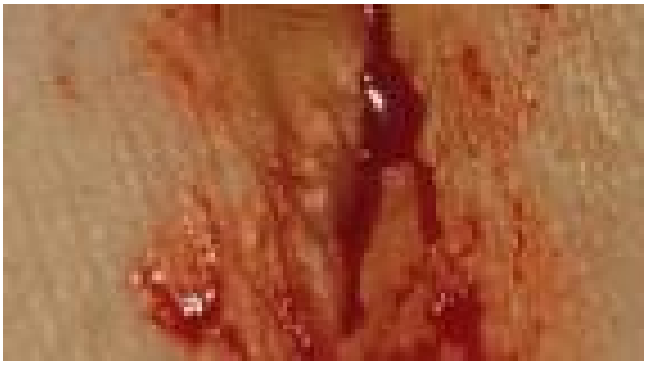
Corte

Coge un poco de cera de modelar y enróllala a la longitud deseada.

A continuación, aplane el rollo por todos lados. De modo que al final quede una cúpula de cera en el centro.

Ahora coge el palillo y pásalo por la cera. Así quedará la forma del corte. A continuación, puedes colorear la zona que lo rodea con pintura de maquillaje roja.





Por último, vierte la sangre falsa en el corte. También puede salir un poco.

Moratones

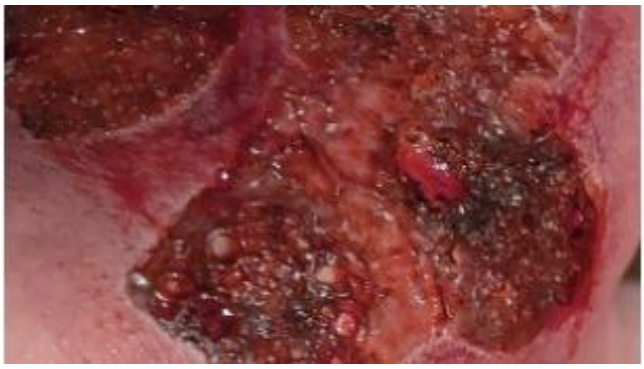
Empieza primero con los colores claros (amarillo y verde). A continuación, elija los colores más oscuros. Ten en cuenta que la decoloración más oscura suele producirse en el centro. Es útil observar de cerca los hematomas reales.

Combustión

Coge una hoja de gelatina y un mechero. Acerca el fuego a la gelatina para que se formen burbujas y se vuelva negra en algunos lugares.

Cortar el trozo de gelatina quemado según se desee.

A continuación, puedes utilizar negro, violeta y rojo para maquillar más la zona.



Por último, puedes añadir un poco de sangre falsa por encima.

Atención Se trata de una quemadura grave. Para quemaduras leves, basta con aplicar maquillaje rojo en la zona afectada.

Material

Heridas cortantes:

- Sangre artificial
- Palillo de dientes
- Color de maquillaje rojo
- Cera de modelar (apta para la piel)
- Esponjas de maquillaje

Quemaduras

- Gelatina de hoja
- Más claro
- Maquillaje rojo
- Maquillaje negro
- Maquillaje púrpura
- Agua
- Cuenco pequeño
- Sangre falsa
- Esponja de maquillaje

Moratón: (Hay sets que tienen todos los colores para moratones en uno)

- Color de maquillaje azul
- Maquillaje amarillo
- Maquillaje rojo
- Color de maquillaje morado
- Esponjas de maquillaje

Fuente

Imagen general: Descarga gratuita en Freepik

https://de.freepik.com/vektoren-kostenlos/blutklauenkratzwunden-auf-weissem-hintergrund_20498082.htm#query=wunde&position=10&from_view=keyword&track=ais&uuid=80faf5ff-8686-4d93-8b43-0e57db0135fe