ENVIADO POR
Irmgard

ON
07/06/2013

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Un tiro fallido: arco y flecha



El pecado significa **«desviarse del objetivo»**: el ser humano se aleja de su destino a causa del pecado. Esto se puede explicar a nuestros hijos con un dibujo.

Aquí te mostramos cómo se fabrican la flecha, el arco y la diana en los talleres.

La orientación

Pero sin duda resulta más impresionante cuando los niños exploran por sí mismos el tema de los arcos, las flechas y las dianas.

Para utilizar un arco y una flecha de forma eficaz en nuestra parte del mundo, necesitamos una diana. Limitarse a dibujar unos cuantos anillos en un trozo de cartón resulta demasiado fácil; probemos, en cambio, a utilizar una diana de paja de verdad.

Materiales

- Dependiendo del radio de la diana, entre un cuarto y la mitad de un fardo pequeño de paja
- Aproximadamente 100 m de cuerda
- 1 o 2 pinturas con pincel
- Para el soporte:
- 3 listones de tejado, cada uno de 2 m de largo
- 1 listón de tejado de 20 cm de largo
- 3 x 1,5 m de cuerda resistente
- 3 clavos, un martillo
- 2 tornillos de 4 mm x 6 cm, con tuercas y arandelas, además de la llave adecuada

Tiempo necesario

- aprox. 1,5 horas

Es útil contar con la ayuda de otra persona para realizar este trabajo, especialmente al trabajar con el disco de paja.

Procedimiento

Para el disco de paja, lo mejor es trabajar sobre una superficie plana (una mesa). Con un puñado de paja, forma un «salchichón» de unos 10 cm de grosor, que irás fijando continuamente alrededor del disco que ya has empezado a formar con cordel. Asegúrate de apretarlo bien. Esto significa que el salchichón de paja debe quedar firmemente comprimido.

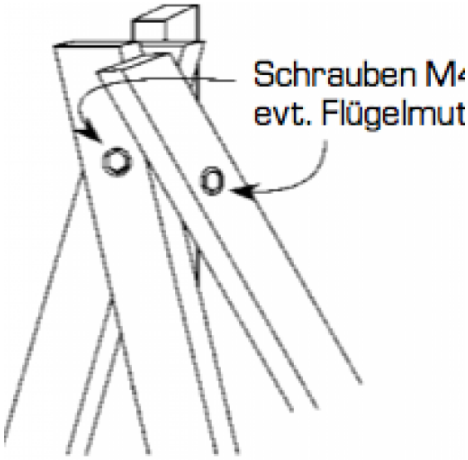
Cuando hayas terminado, el disco debería tener aproximadamente 1 metro de diámetro y unos 10 centímetros de grosor.

El soporte:

Tal y como se muestra en el esquema, los tres listones largos del techo están unidos en la parte superior. Las tuercas de mariposa permiten plegar fácilmente el soporte. La cuerda atada a las patas evita que estas se separen demasiado. Al montarlo, asegúrate de que la diana esté ligeramente inclinada hacia atrás en la parte superior. Un trozo corto de cuerda sirve como suspensión.

Dos tornillos M4 unen dos patas cada uno, lo que permite guardar el blanco ocupando poco espacio.

Soporte para el disco de paja



El emocionante arco

Materiales

- 1 listón de fresno, 1,5 m (aprox. 3 x 0,7 cm)
- 1 listón de 1,2 m (aprox. 3 x 0,7 cm)
- 1 listón de 0,9 m (aprox. 3 x 0,7 cm)
- aprox. 10 m de cuerda resistente
- 2 m de cordel resistente
- una sierra de dientes finos o un cuchillo afilado
- 1 clavo o 1 tornillo

Tiempo necesario

- Aproximadamente 1,5 horas

Instrucciones

Fabrica tú mismo el arco apilando los listones unos encima de otros. Asegúrate de que los tres listones tengan un centro común. Si atas los listones firmemente con una cuerda en dos —o, mejor aún, en cuatro— puntos, la madera podrá absorber la tensión más adelante.

Por último, haz una muesca en ambos extremos. Ata firmemente la cuerda de tensión en un extremo. En el otro extremo, coloca un lazo. Este lazo se anuda a la cuerda de tensión de modo que el arco ya tenga una ligera pretensión cuando se coloque la cuerda.

Para que sirva de apoyo para la flecha, atornilla un tornillo o clava un clavo ligeramente por encima del centro; la mano que sujeta el arco debe colocarlo exactamente en el centro. Estos deben sobresalir aproximadamente un centímetro hacia un lado.

Hoja



The Pointed Arrows

Material

- ramitas de avellano más o menos del grosor de un dedo
- una navaja de bolsillo afilada
- Cordel de cáñamo
- Estaño de fundición
- Hoguera y guantes ignífugos
- Una olla o sartén (esmaltada)
- Plumas de ganso o de pollo (lo más rectas posible)
- Tabla de madera o trozo de esteatita

Duración

- Aproximadamente 1 hora por flecha

Procedimiento

En primer lugar, nos centraremos en los astiles de las flechas:

Las ramitas de avellano verde, de aproximadamente un metro de largo y del grosor de un dedo, constituyen la base del astil. Córtalas a la longitud deseada y fija tres plumas al extremo más fino con un poco de cordel fino o hilo. Asegúrate de que las plumas queden espaciadas uniformemente

alrededor del astil.

Para la punta, utilizamos una punta de flecha de hojalata. Son fáciles de fabricar. Primero, talla la forma de la futura punta de flecha en un trozo plano de madera o esteatita. Los principiantes pueden limitarse a cortar una pirámide alta de tres lados en la madera. Para fijar la punta, se añade una prolongación a la base de la pirámide (véase también el boceto). Si te apetece un reto, prueba a utilizar dos piezas de madera que encajen entre sí para crear cualquier molde negativo que te guste. (¡No te olvides del pico vertedor!) Una punta de flecha mide unos 6 centímetros de largo y tiene un diámetro máximo de 1,5 cm en su punto más grueso.

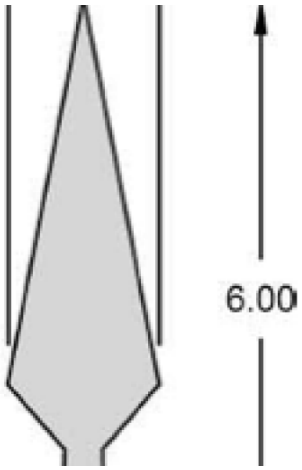
Calienta unos 20 g de estaño por cada punta de flecha en una sartén. En cuanto el estaño se haya derretido, viértelo con cuidado en el molde preparado. Si añades un poco de agente fluidificante (disponible en tiendas especializadas) al estaño, se reproducirán incluso los detalles más finos del molde. Cuando utilices el molde en forma de cuenco (versión sencilla), asegúrate de que la superficie sea lo más plana posible.

Una vez que la punta de flecha se haya enfriado, retírala con cuidado del molde. Utiliza papel de lija, una lima o incluso una piedra de grano grueso para alisar las superficies y afilar los bordes.

Por último, hay que fijar la punta a la flecha. Para ello, haz un corte de unos pocos centímetros en el extremo más grueso (delantero) del astil de la flecha, de modo que la punta encaje perfectamente con su prolongación. Tensa bien el cordón de cáñamo para presionar la madera alrededor del astil y fijarla.

Como alternativa, las puntas de flecha también pueden fabricarse a partir de fragmentos de piedra con la forma adecuada (piedra caliza, granito o sílex).

Puntas de flecha



Aviso de seguridad

No hace falta decir que nunca se debe apuntar con un arco y una flecha a personas o animales, y mucho menos dispararles. No obstante, la ubicación del blanco debe elegirse con cuidado. Hay que tener en cuenta que incluso las flechas perdidas o los disparos que rozan el blanco son peligrosos. Es fundamental dar instrucciones claras sobre cuándo se pueden disparar las flechas y cuándo se puede acceder a la zona del blanco. Especialmente cuando se juega en presencia de espectadores (por ejemplo, en una fiesta del pueblo), la presencia de un supervisor es indispensable.

No ha dado en el blanco

No ha dado en el blanco

Referencias



- **Contenido e imagen: Forum Kind** , número 3/06, páginas 21 y 22. Manualidades: Arco y flecha, diana, Vertüüferli Sünde. © Copyright www.forum-kind.ch
- **Autora: LoriKeller**

Weitere Informationen

Etiquetas
Pecado

Edad
De 8 a 12 años

Número de participantes
No hay datos disponibles.

Biblia
Tema:

Duración
No hay datos disponibles.

Material
Mucho trabajo

Descarga de archivos
Descarga de archivos disponible

KI Generierter Inhalt
Contenido
Etiquetas
Edad
Número de participantes
Biblia
Duración
Material

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/es/wiki/art/un-tiro-fallido-arco-y-flecha