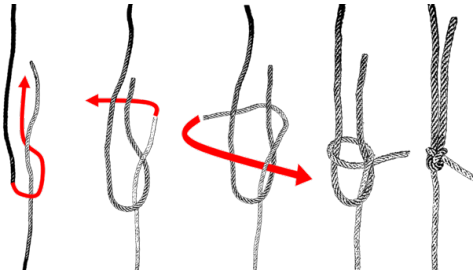


## Nœud d'écoute (nœud de tisserand)



Le nœud d'écoute est un **nœud** approprié pour relier des épaisseurs inégales. Il est apparenté au **samaritain** et au **nœud de chaise**.

### Généralités

Le point d'écoute simple est généralement utilisé pour relier des cordes de différentes épaisseurs. Il peut également être utilisé pour relier des cordes à des boucles, par exemple pour attacher une corde ou un câble à un cordon à œillets d'une **bâche militaire** .

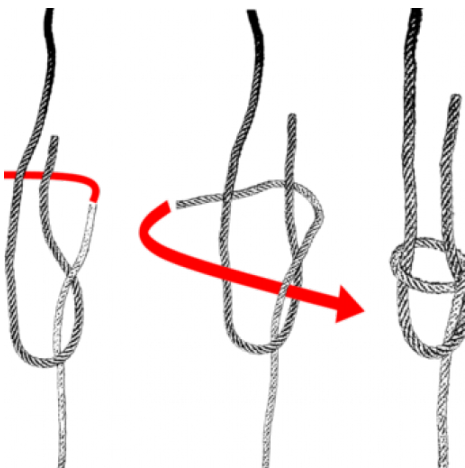
Le double nœud d'écoute est utilisé lorsque les cordes sont d'épaisseurs extrêmement différentes.

Dans les deux versions, la corde la plus épaisse joue le rôle "passif", c'est-à-dire que la corde épaisse doit toujours être celle qui est seulement pliée (toujours représentée par le haut dans les illustrations).

La section de corde derrière le bouton doit être au moins 10 fois le diamètre de la corde. La section de corde peut être assurée par un nœud de surjet ou un bretzel.

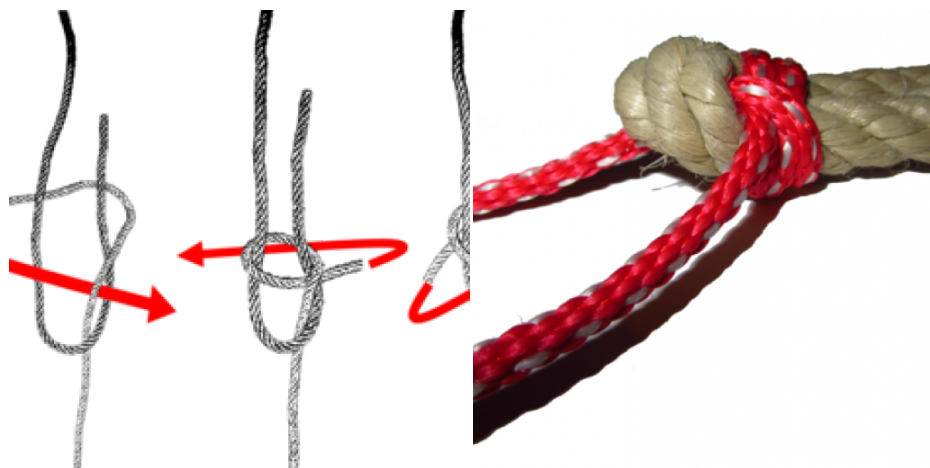
### Nœud d'écoute simple

Le nœud d'écoute simple se noue comme un nœud de samaritain, à la différence que la corde plus fine forme une boucle (au lieu d'être ramenée de manière symétrique comme pour le samaritain). Ainsi, la résistance est considérablement augmentée par rapport à celle du Samaritain.



## Double nœud d'écoute

Le double point d'écoute se fait comme le simple, à la différence que la corde la plus fine est bouclée deux fois. Cela permet d'augmenter la résistance, surtout pour les cordes très fines et lisses.



## Alternative

Pour relier deux cordes de même épaisseur ou d'épaisseur similaire, on utilise généralement le [point d'esperluette](#).

## Indication des sources

- **Photo de couverture / graphiques** : Mis à disposition par les jeunes de Schinznach / Manuel Meier