

## 4. Gitarren-Wegweiser



### **Material**

- Gitarre
- Augenbinden
- Stoppuhr

### **Ablauf**

- Zweiergruppen bilden
- Auf der Gitarre verschiedene Töne und deren Bedeutung für die Richtungsweisung definieren (z.B. hoher Ton = links, klopfen = bücken, usw.).
- Ein Teilnehmer führt mit Hilfe der Gitarre und den abgemachten Geräuschen den anderen Teilnehmer (mit verbundenen Augen) durch den Parcours.  
(Variante: mehrere Teilnehmer (alle mit verbundenen Augen) laufen gemeinsam in "Polonaise-Art" durch den Parcours.)

### **Regeln**

- Sprechen und ausserhalb des Parcours laufen, sind nicht erlaubt.
- Pro Regelübertretung gibt es 3 Sekunden plus.

## **Reflexionsfragen**

- Wie war es für euch, den Parcours zu durchlaufen?
- Was lief gut? Wo gab es Probleme?
- Wie war die Zusammenarbeit? Konntet ihr einander vertrauen?
- Habt ihr euch sicher und geführt gefühlt?
- Wie war es für euch, die Töne und deren Bedeutung zu definieren?

## **Quellen**

- **Titelbild:** Lukas Grob - Teamweekend 2014