SOUMIS PAR
Irmgard

ON
01/07/2015

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Les engagements : un sujet, trois points de vue



C'est dans la pratique que l'on constate l'efficacité des engagements.

Un sujet, trois points de vue

Qu'il s'agisse d'un outil de gestion, d'une aide à l'orientation ou d'un instrument de cohésion d'équipe, c'est dans la pratique que l'on constate l'efficacité des engagements. Un coach, un sportif de haut niveau et un responsable associatif prennent position.

Un engagement envers soi-même

Dans mon travail de coaching, je suis confronté à des jeunes qui font le passage du statut d'amateur à celui de sportif de haut niveau. Il est important pour moi que chaque membre de l'équipe se sente pris au sérieux. La définition d'engagements permet d'impliquer tous les membres – joueurs, entraîneur, kinésithérapeutes, etc. – dans la prise de responsabilité et de mettre en avant les valeurs. - dans la responsabilité et à aborder les valeurs et les attitudes fondamentales. C'est ce qui définit en fin de compte la « culture d'équipe ». De cette manière, toute l'équipe s'engage à respecter les règles d'action et de conduite décrites. Ceux qui s'y engagent assument la responsabilité de leurs actes et contribuent à développer un sentiment d'appartenance.

Pour moi, l'engagement est donc un engagement envers moi-même et envers l'équipe. Dans un second temps, c'est également un outil de leadership. La ponctualité, la fiabilité, la définition d'objectifs sont autant d'éléments qui doivent être clarifiés et respectés. Les conséquences d'une violation de ces règles doivent également être connues. À mon avis, un membre d'une équipe nationale doit être capable de se plier à certaines conditions et règles. Celles-ci sont fixées par la fédération et les entraîneurs. Dans d'autres domaines, les joueurs devraient pouvoir avoir leur mot à dire et assumer également la responsabilité de certaines tâches. Par exemple, la gestion de la caisse de l'équipe, du matériel ou des événements internes à l'équipe peuvent être organisés par eux. « Que puis-je faire pour aider l'équipe ? » : telle est la question essentielle.

Lorsque nous définissons un engagement, j'amène mes joueurs à réfléchir à leur attitude et à leur motivation vis-à-vis du sport (de compétition). Pourquoi est-ce que je pratique un sport de compétition ? Quelle image renvoyons-nous et comment voulons-nous être perçus de l'extérieur ? Si nécessaire, je fixe le cadre, mais je laisse à l'équipe le soin d'en définir les détails. Je n'interviens tout au plus que si je ne peux pas m'identifier aux propositions individuelles des joueurs. Cette discussion est également utile pour définir des accords sur les objectifs individuels avec les joueurs. En fixant des objectifs à

court, moyen et long terme, revus et ajustés à intervalles réguliers, on crée des engagements personnels pour chaque joueur.

David Egli est responsable J+S pour le handball et entraîneur de l'équipe nationale des moins de 17 ans

Suivre la même voie

Au beach-volley, nous sommes deux sur le terrain. Trouver un dénominateur commun est donc beaucoup plus facile que dans une équipe de football, par exemple. Lorsque nous entrons sur le sable en tant qu'équipe, nous voulons naturellement gagner – mais pas à n'importe quel prix. En se serrant la main au début du match, nous prenons un engagement tacite avec notre adversaire : nous nous respectons mutuellement et nous nous comportons de manière équitable. Des valeurs fondamentales partagées garantissent une compétition loyale où chacun se bat à armes égales.

Au cours de ma carrière sportive, j'ai découvert que les engagements constituent un fil conducteur et un outil de cohésion d'équipe. Lorsque mon partenaire respecte lui aussi les accords conclus, cela crée une situation gagnante pour nous deux. « S'engager » signifie également « faire confiance ». Nous nous faisons confiance pour respecter ces accords. Ces engagements concernent l'intensité de l'entraînement, le sommeil, la ponctualité, le comportement sur le terrain, mais aussi le dopage, l'alimentation et bien d'autres aspects encore. Ces accords nous aident à nous entraîner plus efficacement et à atteindre notre objectif. Ainsi, mon partenaire et moi sommes sûrs d'être tous deux sur la même longueur d'onde.

Les véritables engagements ne naissent que du dialogue. Les idées de toutes les parties prenantes à la conversation doivent être prises en compte. Un style de direction autoritaire exclut ces critères. Pour engager le dialogue, l'entraîneur doit être capable de se mettre à la place de ses athlètes et être disposé à les écouter. De leur côté, ces processus d'élaboration conjointe renforcent la cohésion de l'équipe. L'entraîneur doit être capable de se mettre à la place de l'athlète et d'être disposé à l'écouter. C'est la seule façon de créer des engagements fermes auxquels tous les participants adhéreront.

Nicole Schnyder-Benoit a participé aux Jeux olympiques de 2004 en beach-volley.

Les phares montrent la voie

Les entraîneurs et les dirigeants sont confrontés à une grande variété de tâches dans le cadre de leur travail au sein d'un club. Ils doivent former les athlètes et les joueurs tant sur le plan technique que tactique, tout en développant leurs capacités physiques et leur coordination. Malheureusement, un aspect est trop souvent négligé : le développement des compétences sociales. Dans le sport en particulier, cela implique souvent des questions d'éthique, notamment le fair-play, ou des problèmes de comportement, par exemple face à la consommation de substances addictives. Les engagements constituent un bon outil pour définir et consigner des accords au sein d'un groupe, d'un club, d'une équipe ou d'une école. Ces accords peuvent être comparés à des phares. Ils facilitent l'orientation. Il est essentiel que ces engagements soient le fruit d'un processus mené avec l'équipe ou chaque athlète individuellement. Car l'expérience montre que les directives ne sont pas très durables et ne font qu'inciter à la transgression. Il faut également discuter au sein du groupe de ce qui se passe lorsque « la lumière du phare » ne brille plus ou est ignorée, et que les accords conclus par tous ne sont plus respectés par certains. Tous ces processus de réflexion collective renforcent la cohésion de l'équipe.

Lors d'une présentation, j'ai fait le bilan de l'année sportive 2004 avec des entraîneurs de hockey sur glace. Ils devaient citer spontanément des termes appropriés en rapport avec les grands événements suivants : « Jeux Olympiques d'Athènes », « Championnat d'Europe de football » et « Tour de France ». Les réponses – « dopage et émotions », « l'affaire Frei crachant » ou « Armstrong et le dopage » – montrent que le thème de l'« équité » est plus d'actualité que jamais. Les fédérations sont donc appelées à adopter une position claire dans ces domaines. La mission de Swiss Olympic est de

soutenir les fédérations sportives et de leur fournir des outils adaptés et simples – par exemple avec « cool and clean », « sport.smokeless. » ou encore avec des mesures contre l'exploitation sexuelle dans le sport. En tant qu'entraîneur de l'équipe nationale de fistball des moins de 18 ans, j'utilise moi-même ces outils. Ils me permettent de former une équipe solide et homogène. Mes joueurs sont conscients de leur rôle de modèles et, de ce fait, font également preuve d'une plus grande confiance en eux sur le terrain.

Hanspeter Brigger est le responsable du projet « cool and clean » au sein de Swiss Olympic Talents.

référence source :
contenu : Youth+Sport, mobile 1, décembre 2004, ENGAGEMENTS

droits d'auteur : www.mobile-sport.ch

image : www.juropa.net

Weitere Informationen

Categories
Direction et pédagogie

Tags
Engagement
Cabinet médical
Témoignage
Équipe de direction
Mise en œuvre

Vieux
Aucune donnée disponible.

Nombre de participants
Aucune donnée disponible.

Bible
Cette information manque.

Durée
Aucune donnée disponible.

Matériau
Aucun

Téléchargement du fichier
Téléchargement de fichiers disponible

KI Generierter Inhalt
Contenu
Categories
Tags
Vieux
Nombre de participants
Bible
Durée
Matériau

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/fr/wiki/art/les-engagements-un-sujet-trois-points-de-vue