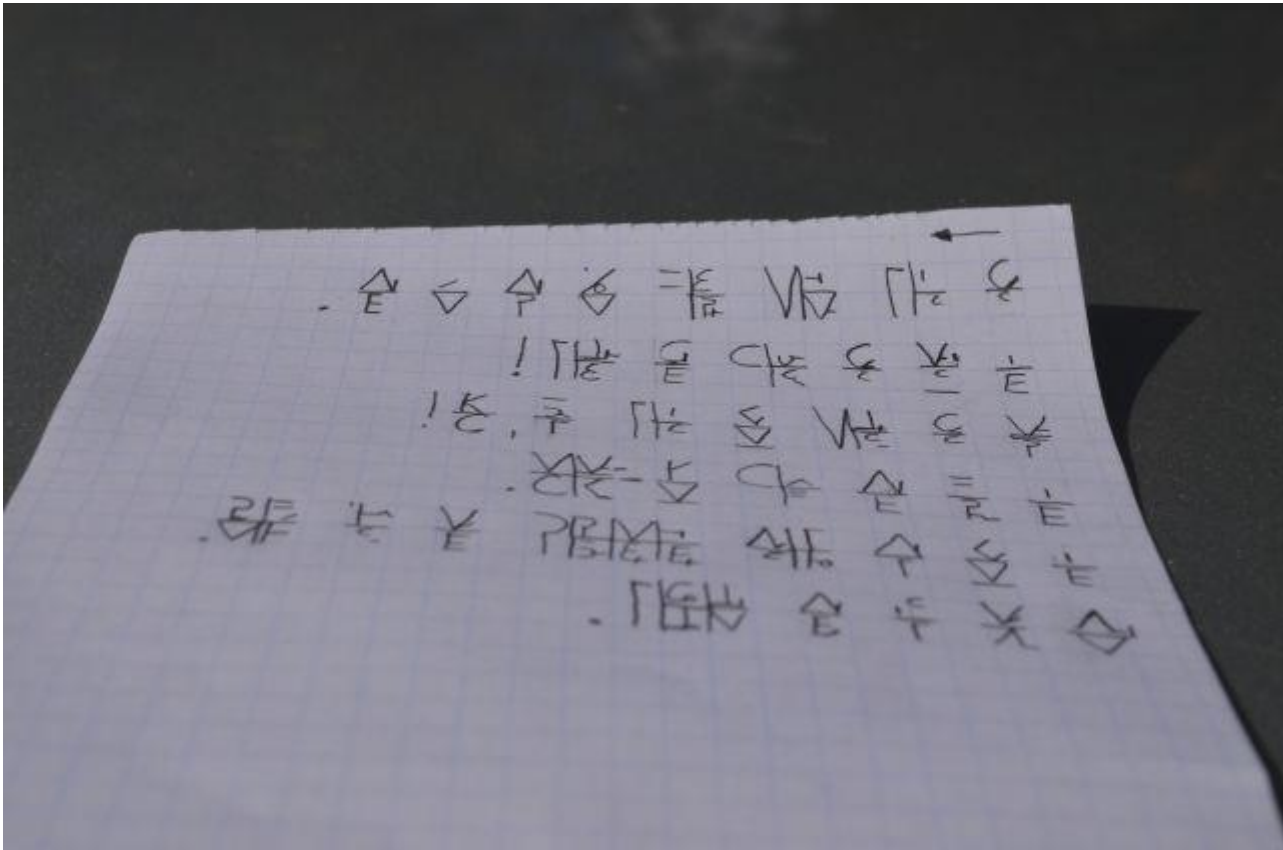


# Geheimschrift entwickeln



Hier bekommst du ein paar Tipps für das Entwickeln einer Geheimschrift.

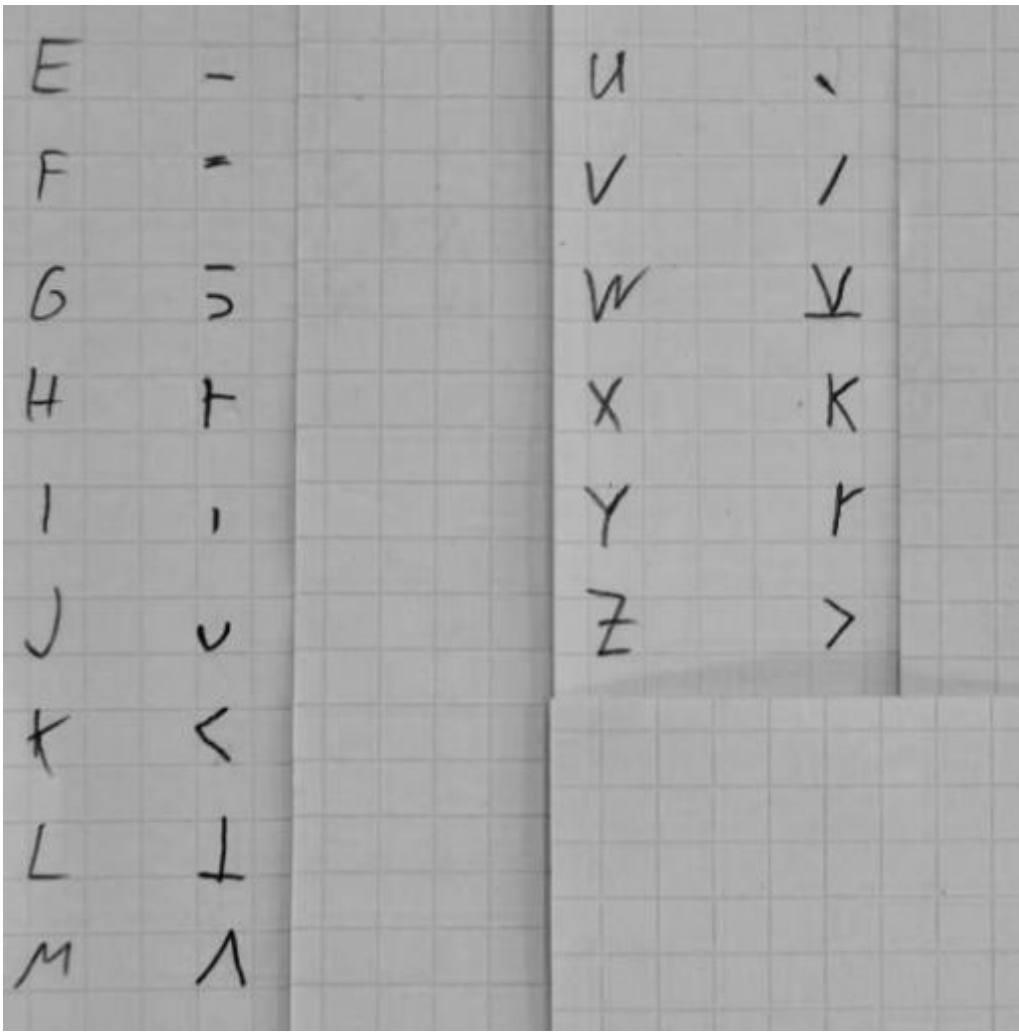
## Ablauf

- \* Grundgerüst entwickeln - Wie sollen die Buchstaben aussehen? In welcher Anordnung werden sie jeweils dargestellt? etc.
- \* Testen - Die Geheimschrift ausprobieren. Funktioniert das ausgedachte System? Sind evtl. Elemente unklar / zu wenig deutlich? etc.
- \* Zusätze definieren
- \* Testen

## 1. Grundgerüst entwickeln

Zuerst legt man fest wie die Buchstaben aussehen sollen. Eine Möglichkeit wäre beispielsweise Teile der Original-Buchstaben zu verwenden, damit man sie sich besser merken kann (siehe Beispiel "Bilder zum Grundgerüst").

## Bilder zum Grundgerüst



## 2. Testen

Jetzt solltest du deine persönliche Geheimschrift einmal ausprobieren. Ist sie klar und eindeutig oder können vielleicht Missverständnisse entstehen? Funktioniert das entwickelte System? Ist es auch für deine Kinder beherrschbar oder zu kompliziert?

## 3. Zusätze definieren

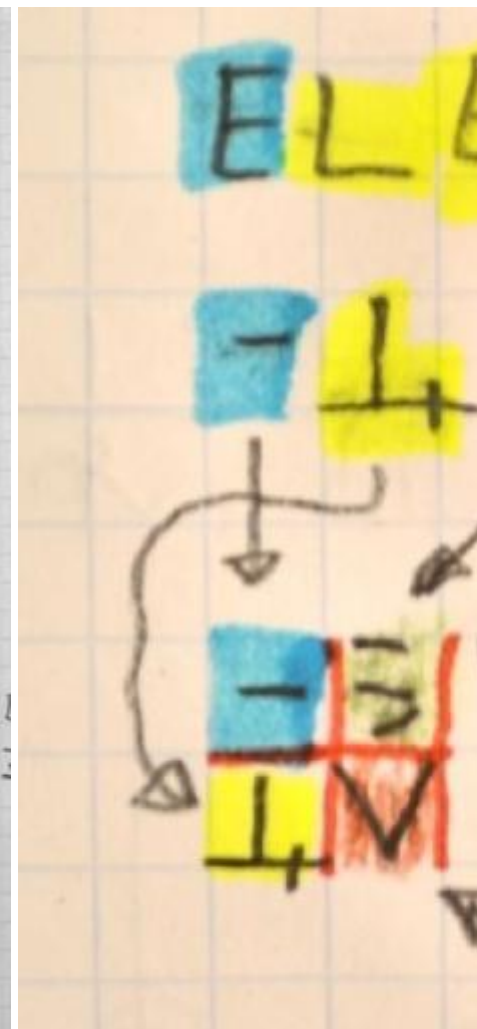
Zusätze sind so Spezialitäten die man einfach definiert.

Zu Beispiel:

- Von Rechts nach Links schreiben
- Mehrere Buchstaben zu einem Buchstaben zusammen nehmen
- Unterstrichene Buchstaben sind doppelt
- Vokale hängt man an den Grundbuchstaben (= vorangehender Konsonant) dran
- In Kästchen schreiben (siehe Bild)

## Beispiele

ndbuch- staben	mit a	mit e	mit i	mit o	mit u						
/						R	Ṛ	Ṙ	Ṛ	Ṙ	Ṛ
E	Ḝ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	S	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
=	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	T	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
C	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	U	Ḟ				
-						V	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
·	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	W	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	X	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Y	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Z	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	FE	Ḟ				
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	CH	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	CK	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	EI	Ḟ				
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	AU	Ḟ				
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	SCH	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ
Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	Ḟ	-		Doppelbuchstaben			



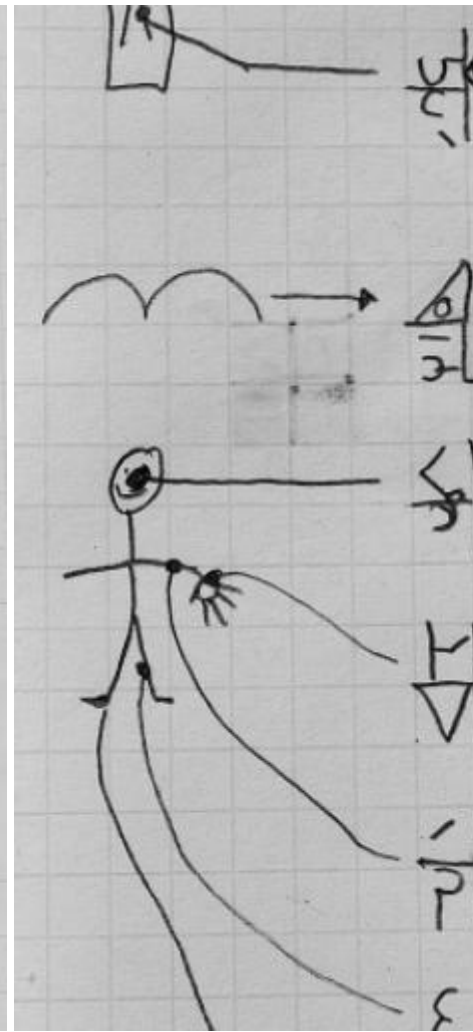
#### 4. Testen

Die Schrift muss fortlaufend getestet werden. Damit wir sichergestellt, dass nicht zwei Buchstaben während dem Schreiben plötzlich zum Verwechseln ähnlich aus sehen. Ausserdem kann man dann auch noch einzelne Buchstaben ändern, ohne das man auf die Zusätze achten muss, die später evtl. kommen.

Vorallem bei solchen Zusätzen muss gut geprüft werden, ob sie auch in der Praxis funktionieren.

#### Resultate der Tests

HALLO Michq LANDOLT  
H<sub>1</sub> NIT JVGIT  
Wie geht es dir?  
V<sub>1</sub> ZHT -c G?  
MIR GEHT ES GUT.  
N<sup>o</sup> ZHT -c ZT  
KENST DU JANA  
[V<sup>c</sup>T G vV  
JA ICH KENNE SIE.  
H<sub>1</sub> CV C



## Bildnachweis

- Titelbild: Zur Verfügung gestellt von ML3000. (ml.3000 (at) hotmail.com)
- Bilder zum Grundgerüst: Zur Verfügung gestellt von ML3000. (ml.3000 (at) hotmail.com)
- Beispiele: Zur Verfügung gestellt von ML3000. (ml.3000 (at) hotmail.com)
- Resultate der Tests: Zur Verfügung gestellt von ML3000. (ml.3000 (at) hotmail.com)

Alle Bilder sind am 2. YoungstarsWiki-Staffweekend aufgenommen worden.