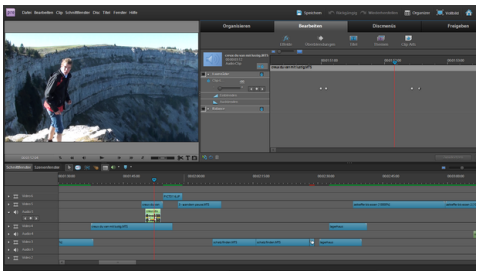


INVIATO DA
jsschinznach

ON
03/11/2011

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Creare video



I video sono uno strumento molto efficace per la promozione delle attività del gruppo giovanile.

Esistono moltissime occasioni in cui è possibile utilizzare i video. Ad esempio, si possono realizzare video promozionali, video di riepilogo dei campi estivi o video di anteprima per eventi speciali.

Pianificazione di un video

Per pianificare le riprese di un video, è necessario riflettere in anticipo sul tipo di video che si desidera realizzare. Si tratta di una breve scenetta? Di un trailer o di un filmato introduttivo per un campo o un altro evento? Oppure di uno sguardo alla vita del gruppo giovanile? È importante prendere nota di tutto ciò. La cosa migliore è scrivere in anticipo una scaletta del video o addirittura una sceneggiatura dettagliata. È necessario chiarire in anticipo da quali angolazioni si girerà e cosa dovranno fare gli attori.

In questo modo, già prima delle riprese si ha un'idea il più possibile concreta di come dovrà apparire il video una volta montato. Ciò consente di evitare di realizzare riprese lunghe, superflue e/o inutilizzabili.

Durante le riprese, una persona dovrebbe assumere il ruolo di regista e dare istruzioni ai partecipanti.

Fanno eccezione a questo proposito i video che offrono uno sguardo su pomeriggi o campi estivi. In questi casi è possibile, ad esempio, filmare in modo continuativo durante il campo. È importante assicurarsi che venga ripresa, per quanto possibile, ogni attività rilevante. Successivamente si potranno selezionare le riprese migliori e montarle in un unico video.

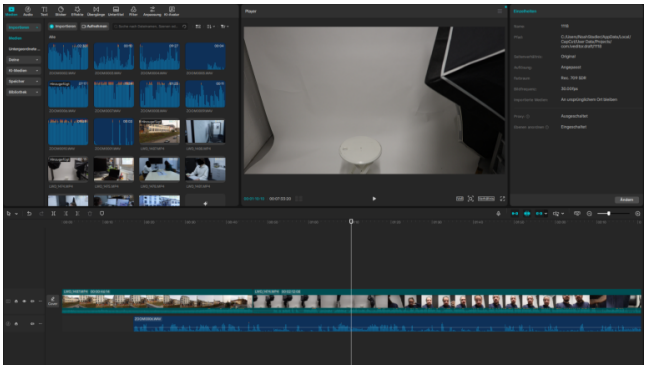
Materiale

Per girare un video occorre naturalmente una videocamera. Tuttavia, non è assolutamente necessario utilizzare subito una videocamera da 1'500 franchi. Una buona fotocamera digitale è più che sufficiente per girare un video per il gruppo giovanile. In alternativa, si possono acquistare anche fotocamere di seconda mano o videocamere economiche (piccole telecamere). La fotocamera dovrebbe essere in grado di registrare video almeno in Full HD e, preferibilmente, a 30p (= 30 fotogrammi al secondo) o più (per il rallentatore).

Quasi più importante di una fotocamera di alta qualità è che le riprese non siano troppo mosse. A tal fine, se possibile, la fotocamera dovrebbe essere appoggiata su un supporto. A questo scopo va bene qualsiasi cosa (ad esempio una sedia da ufficio, un tavolo o una cassetta delle lettere).

In alternativa, si può utilizzare un treppiede. Questi sono relativamente economici, disponibili anche di seconda mano, e consentono di fissarvi le fotocamere tramite una filettatura.

Per esigenze più elevate, si può prendere in considerazione l’uso di un gimbal. Tuttavia, ciò richiede un po’ di pratica. Le fotocamere più costose dispongono anche di stabilizzatori integrati.



Software

Esistono moltissimi pacchetti software diversi adatti al montaggio e all'editing di un video.
Per applicazioni molto semplici è possibile utilizzare Canva (gratuito). Per i computer Apple è disponibile iMovie (anch'esso gratuito), che offre più funzioni ed è facile da usare.

L'interfaccia dei programmi di montaggio video è spesso strutturata in modo relativamente simile (ad eccezione di Capcut e Canva). In alto a sinistra si trova la libreria multimediale, dove sono presenti tutti i clip video, la musica, i frammenti audio e le immagini che devono essere inseriti nel video. In alto a destra c'è l'anteprima del video. In basso si trova la timeline. I clip vengono trascinati dalla libreria nella timeline e messi in sequenza.

Requisiti minimi del computer (soddisfatti dalla maggior parte dei computer moderni):

- Processore a 8 core con almeno 2,4 GHz
- 8 GB di RAM

Le registrazioni a bassa risoluzione possono essere elaborate anche con un computer più vecchio o meno potente. I video ad alta risoluzione possono essere elaborati anche su hardware meno potente se si utilizzano i proxy.

In linea di massima, le riprese grezze richiedono molto spazio di archiviazione (fino a 1 GB/min), pertanto è necessario disporre sempre di spazio sufficiente. Per l’archiviazione delle riprese sono consigliabili dischi rigidi esterni.

Panoramica del software

Programma	Piattaforma	Costo	Difficoltà	Descrizione
Capcut	PC, Mac, cellulare	Gratuito (con opzione di abbonamento)	Facile	App per cellulare per il montaggio video. Ora disponibile anche per computer. Molto semplice, ma anche molto limitata.
Canva	PC, Mac, cellulare	Gratuito (con opzione di abbonamento)	Semplice	Con Canva è possibile creare molte cose (loghi, volantini e molto altro). Molto semplice, ma anche molto limitata.

iMovie	Mac, iPad	Gratuito	Facile - Medio	Programma gratuito di montaggio video di Apple. Perfetto per i principianti. Semplice, ma con alcune funzionalità.
Shotcut	PC, Mac	Gratuito	Intermedio	Programma gratuito di montaggio video open source per tutte le piattaforme. Ottimo punto di partenza per passare a programmi più complessi, con alcune funzionalità. All'inizio richiede un po' di pratica.
KdenLive	PC, Mac	Gratuito	Elevato	Programma di montaggio video gratuito e open source per tutte le piattaforme informatiche. Offre numerose funzionalità e richiede molto tempo per imparare a utilizzarlo.
Davinci Resolve	PC, Mac	Gratuito (versione Pro 295.- Fr.)	Elevato	Programma di montaggio video professionale gratuito per tutte le piattaforme. Offre numerose funzionalità e richiede molto tempo per imparare a utilizzarlo. La versione gratuita offre tutto il necessario, mentre la versione Pro offre ancora più effetti e transizioni.
Adobe Premiere Elements	PC	A partire da 80.- Fr.	Medio - Alto	Versione semplificata del programma di montaggio professionale di Adobe. Molto limitata rispetto alla versione completa. La licenza può essere acquistata a prezzi convenienti in molti posti. Meno complessa e con meno funzionalità rispetto alla versione professionale.
Final Cut Pro	Mac	350.- Fr.	Medio - Alto	Software di montaggio professionale di Apple. Livello di difficoltà medio all'inizio, con la possibilità di realizzare progetti molto complessi.
Adobe Premiere CC	PC, Mac	A partire da 26.- Fr. al mese	Alto	Programma di montaggio video professionale di Adobe per tutte le piattaforme informatiche. Offre numerose possibilità, ma richiede molto tempo per imparare a utilizzarlo. Può essere combinato con altri programmi Adobe (con l'abbonamento più costoso a partire da 75.- al mese).

Incorporamento nella homepage

Per mostrare un video sulla homepage del gruppo giovanile, si consiglia di caricarlo su YouTube e poi incorporarlo. Questo è di gran lunga il modo più semplice per integrare un video nella homepage.

Una volta che il video è visibile su YouTube, è possibile cliccare su «Condividi» e poi su «Incorpora». A questo punto YouTube genera un codice HTML (un iframe) che può essere inserito nel codice sorgente della homepage. Ad esempio, potrebbe apparire così:

Guida video online

Su YouTube si trovano molti tutorial utili che insegnano le basi del montaggio video o spiegano i diversi programmi di montaggio. Il canale UrlaubsVideosMachen illustra in modo chiaro molti programmi di montaggio e le basi del montaggio video.

Chi desidera approfondire l’argomento e realizzare video in autonomia, può seguire gratuitamente un ottimo corso online sul sito web della televisione svizzera. La guida interattiva è ormai datata, ma trasmette in modo semplice le competenze professionali necessarie ai principianti. Spiegazioni interattive, liste di controllo in formato PDF e uno strumento per il montaggio video.

Link alla guida video della SRF

***Attenzione**: per poter accedere alla guida video è necessarioRuffle, poiché Flash non viene più aggiornato.*

Crediti fotografici

- Immagine di copertina: interfaccia *di Adobe Premiere Elements 9*, fornita dal gruppo giovanile di Schinznach / Manuel Meier
- Immagine di esempio del software di montaggio video: fornita dal gruppo giovanile di Schinznach / Noah Stadler
- Video: messi a disposizione dal gruppo giovanile di Schinznach / Manuel Meier
- Video promozionale: messo a disposizione dal gruppo giovanile di Brunnen

Weitere Informationen

Tag
Relazioni pubbliche

Età
8–12 anni

Numero di partecipanti
1–20
20–30
30 – 100

Bibbia
Manca questa informazione.

Materiale
Un bel po’ di lavoro

Scarica il file
Nessun download di file

KI Generierter Inhalt
Contenuto
Tag
Età
Numero di partecipanti
Bibbia
Materiale

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/it/wiki/art/creare-video