PATEIKĖ
Severin _F

ON
2026-02-09

★ ★ ★ ★ ★
100% / 2 Stimmen

Altorius Elijas



Ar norėtumėte kuo realistiškiau ir saugiau atkurti pranašo Elijo kovą prie Karmelio kalno? Štai keletas nurodymų, kaip tai padaryti teisingai.

Degantis altoriushttps://youtube.com/shorts/2YvU-o8PAv4

Svarbios pastabos

Kad ir ką darytumėte su šiame pranešime pateikta informacija;

NIEKUOMET NENAUDOKITE BENZINO
Kadangi toks teatras trunka ilgai, benzinas turi daugiau nei pakankamai laiko išgaruoti tiek, kad sukeltų nekontroliuojamą sprogimą ir (arba) ugnies kamuolį.

Atskirai išbandykite atskirus viso dalyko komponentus, kad žinotumėte, kaip jis elgsis. Tai sudėtingas procesas, kuris užtruks šiek tiek laiko. Tačiau jei investuosite pakankamai laiko į pasiruošimą ir bandymus, tai atsipirks.

Kai aukuras jau dega, jo nebegalima užgesinti ir jis sudega akmenimis, kaip minima Biblijoje.

Priklausomai nuo miško gaisrų pavojaus lygio, to padaryti neįmanoma,

Priklausomai nuo kantono, norint ką nors panašaus deginti, (teoriškai) reikėtų leidimo.

Prologas

Regioninėje Sekminių stovykloje turėjome Elijo temą ir, žinoma, pranašo pasirodymas prie altoriaus buvo jos dalis. Buvo intensyviai ruošiamasi išbandyti įvairius požiūrius į tokį aukurą. Vėliau buvo įgyvendintas geriausias būdas, kuris sulaukė didžiulio pasisekimo.

Medžiaga

Visą medžiagą galima gauti be specialių licencijų. Priklausomai nuo to, kokie geri jūsų ryšiai, daugelį jos galite pasiskolinti arba gauti dovanų.

Eksploatacinės medžiagos

8 džiuto maišai 60x110 = 50,-

3 "Talon" uždegimo spaustukai 5 m = 12,-

4 "Talon" žiebtuvėlių spaustukai 2 m = 7,-

6 l žiebtuvėlių skysčio =25,-

1l degalų =3,-

1 vienkartinis padėklas = 0,-

Spalvos

4 AA baterijos

Medinės lazdelės

Tarpinis sluoksnis = Individualus

Aukos = Individualus

Vanduo

Lipni plėvelė

Saugiklis 18 cm = jei reikia pirkti naują ritę 20.-

Lipni juosta

keletas degtukų pakelių (uždegimo juostai)= 5.-

Daugkartinio naudojimo medžiaga

Slėginis purkštuvas = 25.-

4 kanalų nuotolinis uždegiklis = 40,-

Teatro medžiaga

2.Altorius Baalo šventikui

Vandens kibiras

galimai nedidelė garsiakalbių sistema

Galimos žievės lentos

Altorius padalytas į sudedamąsias dalis:

pirmiausia auka ir mediena

po to - vandenį atstumiantis tarpinis sluoksnis

po to eina "akmenys"

akmenyse yra uždegimo mechanizmai

Apačioje - vienkartinis padėklas ir grindų apsauga

Visumos sudedamoji dalis

Altorių akmenys

Istorijoje visas altorius dega akmenimis. Mes tuo pasinaudojame. Naudojame džiuto maišelius (jų galima įsigyti tam tikrose kavinėse arba paprašyti ūkininkų didelių bulvių maišų, arba tiesiog nusipirkti "Jumbo"), pripildytus sausų pušies drožlių. Kiekvieno iš pripildytų džiuto maišelių viduryje užriškite/suriškite virvelę, kad jie atrodytų kaip 2 akmenys. Neužpildykite jų iki kraštų, kad būtų užpildyta kiekviena vieta. Įdėkite juos laisvai, kol jie išlaikys formą ir atlaikys pakankamą apkrovą. Tam pasirūpinkite bent 7 maišais. 6 altoriui ir vieną, skirtą įvairiems dalykams išbandyti.

Apie tai, kaip sudedami akmenys, bus kalbama vėliau, tačiau tai taip pat svarbu išbandyti.

Džiuto maišelius taip pat galite nuspalvinti. Kadangi vis dar teikėme didelę reikšmę ekologiškumui, jų nespalvinome, dėl ko, žvelgdamas atgal, labai gailiuosi. Aš naudočiau purškiamus maišelius arba bandyčiau juos nuspalvinti, tačiau šioje vietoje (kaip ir visose kitose) turėtumėte išbandyti, kaip visa tai elgiasi ugnies ir purškiamo vandens atžvilgiu. Svarbu, kad būtų dažomas ir (arba) dažomas tik džiuto maišų audinys, o tarp jų esančios poros išliktų atviros, nes labai svarbu, kad patektų pakankamai oro, kad ugnis gautų pakankamai deguonies ir neuždustų.

Likus ~ 1 val. iki teatro, vietoje altorius padengiamas apšvietimo skysčiu ir apipurškiamas ištisai. Tai svarbu atliekant bandymus. Tačiau naudojami dažai taip pat turi būti sausi ir sukietėję.

Testavimas: - Išbandykite altorių, kad jis būtų tinkamas naudoti:

Kai altorius yra pastatytas;

programą pradėjome vykdyti likus 1,5 val. iki teatro, o apšvietimo medžiagą pradėjome ruošti likus 1 val. iki teatro. Jei norite šį pasiruošimą pradėti anksčiau, taip pat turite leisti, kad apšvietimo priemonės pradėtų veikti, ir išbandyti jas bandymų metu.

Prieš teatrą visas išorinis aukuro paviršius, ypač džiuto maišai, iš išorės gausiai apipurškiamas uždegimo skysčiu naudojant slėginį purkštuvą. Be to, akmenys tiesiogiai apipilami ~3 litrais uždegamojo skysčio. Purkštuvo tikslas - užtikrinti, kad visas paviršius būtų gerai sudrėkintas, todėl išorinis džiuto maišų sluoksnis tampa atsparesnis vandeniui. Tuo pasinaudojame kelis kartus, nes apšvietimo skystis (bent jau Landi) yra aliejaus / parafino pagrindu ir atstumia vandenį.

Taip pat išbandykite, kaip norite sudėti akmenis. Mes juos sudėjome po 2 šalia vienas kito (žr. nuotrauką). Juos pritvirtinome vietoje prakišdami plonus medinius pagaliukus pro kelis maišelius iš karto.

Bandydami su vandeniu, įsitikinkite, kad idealiu atveju maišelius liečia tik vandens purslai, tačiau jei kas nors nepavyktų, turėtų atlaikyti gerą purslų pliūpsnį vienoje vietoje.

Pastaba: vėliau viską pabarsčiau trupučiu cemento miltelių (tik statant priešais teatrą ir atliekant bandymus), tačiau tai vizualiai nieko nepakeitė ir nerekomenduočiau to daryti.

Jei ant maišelių patenka šiek tiek vandens, atsiranda vandens garų, todėl viskas atrodo įspūdingiau. Šia prasme vanduo nėra visiškai blogai, tačiau vis tiek reikėtų jo vengti dėl užsidegimo mechanizmų



Vandeniui atsparus sluoksnis.
Jei norite tai padaryti tinkamai, užpilkite jį tikru vandeniu. Tuomet turėtumėte duoti vaikams paragauti, kitaip jie jumis nepatikės. Tačiau norime, kad vanduo nepatektų ant džiuto maišelių ar net mūsų degtukų (jei vanduo pateks ant degtuko, jis neužsidegs). Todėl ant mūsų akmenų reikia vandeniui nepralaidaus sluoksnio, kad vanduo, užpylus ant medžio ir aukos, nutekėtų ir galėtų nubėgti į lauką.

Tai padarėme naudodami faneros sluoksnį (fanera yra labai plona 1 mm storio mediena) (jaunų žmonių komandos dailidė pagamino 1x1 m lentą ir susegė ją į nedidelį rėmelį. (Po to likus 1 valandai iki teatro pradžios šią fanerą "patepiau" uždegimo skysčiu, kad ji nesugertų / sugertų gerokai mažiau vandens. Tačiau tai buvo gana varginantis darbas, nes ji buvo gana trapi ir teko ją šiek tiek užtaisyti lipnia juosta. Kitą kartą išbandyčiau, ar pakankamai didelis kartono gabalas (likus 1 valandai iki teatro pradžios), apipurkštas / pamirkytas uždegimo skysčiu, yra pakankamai atsparus vandeniui ir stabilus matmenimis. Arba užpilkite ant jo karšto vaško ir pamirkykite. Jei jums nerūpi aplinka, taip pat galite naudoti lipnią plėvelę arba laką, kad sukurtumėte vandeniui atsparų tarpinį sluoksnį.

Taip pat turėtumėte apsvarstyti, ar norėtumėte suderinti tokio tarpinio sluoksnio spalvą (ir išbandyti, kaip jis sąveikauja su vandeniu ir viskuo kitu).

Tarpinis sluoksnis gali sugerti šiek tiek vandens, jis visų pirma tarnauja tam, kad nutekėtų ant jo kibirais pilamas vanduo.

Bandymai:
Kaip visada, būtina atlikti bandymus, tačiau turėkite omenyje, kad šiek tiek sugerto vandens nėra blogai. Ugnį kurstome prie džiuto maišų (akmenų), todėl šiluma sklinda iš apačios. Todėl išbandykite horizontaliai, lygiai, medžiagos centre (=nebandykite prie krašto) laikomą medžiagą tiesiogine liepsna iš apačios, prieš tai ją apdirbę ir apipylę vandeniu (visada bandykite su tokiu pat kiekiu vandens / didesniu kiekiu vandens, nei iš tikrųjų reikia). Jei naudojate kartoną, išbandykite jį visą su tokio dydžio

gabalais, kokių reikės matmenų stabilumui patikrinti. Džiuto maišus galima laikyti sausai dideliuose šiukšlių maišuose.

Šis tarpinis sluoksnis neturėtų būti per tankus, nes karštis veikia paviršių ir turi jį sudeginti. Todėl manau, kad fretsaw medieną nerealu naudoti. Priešingu atveju sudeginsite tik akmenis, ji sugrius, o auka liks nenukentėjusi.

Aukojimas ir mediena
Suklijuokite bet kokią auką (jos vidus neturi būti kietas = jei ji įdaryta, tai tik laisvais popieriaus gumulėliais), nudažykite ją ir vietoje apipurkškite uždegimo skysčiu, paimkite nedidelius rąstus ir vietoje taip pat apipurkškite juos uždegimo skysčiu arba iš anksto patepkite aliejumi.

Bandymas:
Jei aukojamas gyvūnas yra tuščiaviduris ir (arba) nėra pilnas iki galo, o tarpinis sluoksnis greitai sudega, nėra ko bandyti.



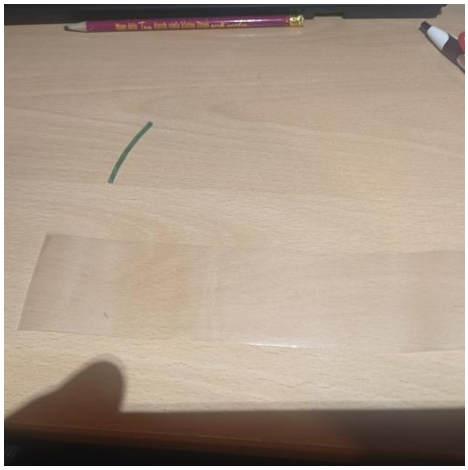
Uždegimo mechanizmas
Tai svarbiausia ir sudėtingiausia dalis.

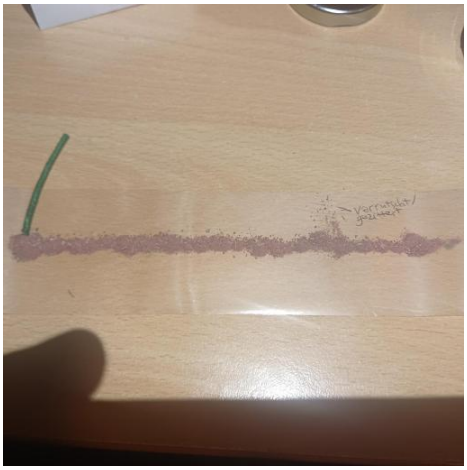
Nusipirkite / išsinuomokite iš ko nors uždegimo sistemą su 4 kanalais. Jums taip pat reikės uždegiklių. Šveicarijoje tie, kuriuose yra juodųjų miltelių, normaliems žmonėms neprieinami. Turėkite tai omenyje, jei ką nors pirksite iš užsienio. Todėl geriausia pirkti "Talon" uždegiklius, kuriuose nėra juodųjų miltelių ir kurie yra prieinami normaliems žmonėms. Geriausia nusipirkti 3 5 metrų ilgio ir keletą 2 metrų ilgio, kad galėtumėte išbandyti. Yra gerų aiškinamųjų vaizdo įrašų, kuriuose parodyta, kaip juos prijungti.

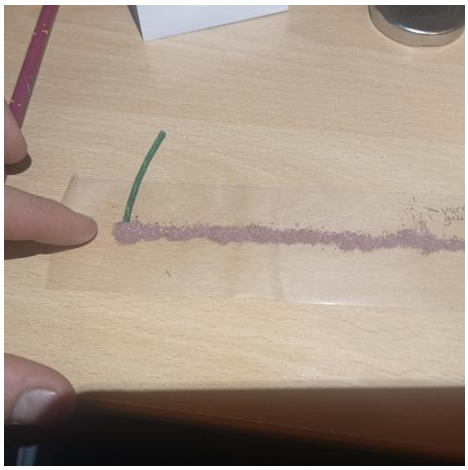
Naudokite šiuos "Talon" spaustukus saugikliui uždegti. Atkreipkite dėmesį, kad šis saugiklis jokiu būdu neturi sudrėkti ir neturi liestis su kitais skysčiais, kitaip jis nebeįsidegs. Todėl altoriui naudokite kuo trumpesnį ~3 cm ilgio saugiklį.

Tiesiogiai į indą su metilo spiritu įdėtas saugiklis neuždegs metilo spirito. Todėl saugikliu turite uždegti uždegimo juostą. Ją galite pasigaminti patys iš sumaltų degtukų galvučių ir lipnios juostelės.

Paimkite kelias degtukų dėžutes, sutraiškykite jų galvutes plokščiomis replėmis ir surinkite degtukų galvučių gabalėlius. Tada paimkite skiediklį arba tiesiog smulkintuvą ir viską sumalkite į kuo smulkesnius miltelius bei saugiai laikykite nedideliame konservavimo indelyje. Paimkite ~12 cm ilgio paketo juostos gabalėlį, kurį atsargiai nukirpkite žirklėmis, kad gautumėte plokščią juostos gabalėlį, ir padėkite jį ant stalo lipniąja puse į viršų. jei jis prilimpa prie piršto, galite paspausti jį ant stalo pieštuku (pieštuko galiuku) ir išlaisvinti pirštą, laimei, grafitas prie juostos neprilimpa. Dabar paimkite maždaug 4 cm dydžio saugiklio gabalėlį. Lentos viduryje išilgai juostos nubrėžkite įsivaizduojamą liniją. 2 cm atstumu nuo krašto padarykite saugiklio gabalėlį statmenai ką tik įsivaizduojamai linijai, padarykite 3 mm atstumą iki šios linijos ir uždėkite saugiklio gabalėlį ant juostos. dabar saugiklis turėtų išsikišti ~2 cm nuo juostos šono. Dabar sulenkite popieriaus lapą į V raidę ir ant jo užberkite truputį degtukų miltelių (popierius skirtas tikslingam dozavimui). Dabar paskleiskite šiuos miltelius ant įsivaizduojamos linijos, pridėdami šiek tiek daugiau miltelių sąlyčio su degtuku vietoje ir išlaikydami ~2 cm atstumą nuo kraštų. Dabar juostelės centre turėtų būti plona linija. Dabar labai atsargiai sulenkite ją išilgai. Geriausia tai daryti laikant rodomuosius pirštus abiejuose juostos kraštuose, kad juosta priliptų prie pirštų ir šiek tiek prisitaikytų prie pirštų kreivumo. dabar galite atsargiai suspausti visą juostą likusiais pirštais, išlaisvinti pirštus ir suspausti iki galo. Jei dirbsite per daug karštligiškai, jūsų linija svyruos ir išsibarstys po juostą. ten, kur ji išsibarstys, juosta nebelips ir praktiškai galėsite pradėti iš naujo. (galite ją naudoti bandymams, bet kitaip to nedaryčiau).










Tada šią uždegimo juostą galite iš dalies įdėti į dubenėlį su metilo spiritu. Jei ketinate naudoti seną keptuvę, ji turėtų būti be dangos, o jei ji pagaminta iš aliuminio, vėliau ją reikia išlydyti (taip, mes tai darėme). Kiekvieną kartą atsargiai įkišdavau uždegimo juostelę ir paskui palikdavau ją ramybėje, bet manau, kad būtų naudinga ją pritvirtinti mediniu taperiu.

Bandymas:
Būtinai keletą kartų išbandykite visą uždegimo procesą ir viską nušlifuokite, net jei nesigauna, šiek tiek sudrėkinkite saugiklį vandeniu arba metilo spiritu, nebūtinai visada turite naudoti "Talon" spaustuką, bet turėtumėte atlikti keletą bandymų su "Talon" spaustukais, kad pamatytumėte, kaip jie elgiasi. Nuotolinio uždegimo sistemų nuotolinio valdymo pultelio veikimo zoną galite išbandyti ir nenaudodami "Talon" spaustukų. Man žinomi modeliai turi lemputes, kurios uždegimo metu užgęsta ir vėl įsijungia. Jei to neturite, taip pat galite išbandyti voltmetru. Atlikdami šiuos bandymus taip pat pagalvokite, kaip imtuvą paslėpsite vietoje.

Vienpusė padėklų ir grindų apsauga

Pagrindinė vienpusio padėklo funkcija - užtikrinti oro patekimą iš apačios. Jis įsiurbiamas dėl kamino efekto. Vienkartinių padėklų galima lengvai ir nemokamai įsigyti iš įvairių pramonės įmonių. Tačiau kadangi šie padėklai paprastai tuoj pat sunaikinami, geriausia iš anksto pasiteirauti, ar juose galima laikyti kitą padėklą.

Žemės apsauga;

Jei tai daroma pievoje, patartina aplink visą aukurą gausiai padengti žemę žievės lentomis, kad jis būtų šiek tiek apsaugotas.

Niekada to nedarykite ant deguto, jis ištirps ir bus brangus.

Žvyrkeliai paprastai būna nekenksmingi

Venkite gražių žvyrkelių, padarytų iš švaraus lygaus žvyro.

Kadangi gaminame daug šilumos, reikėtų vengti ir betoninių plotų.

Fermacell dažnai naudojamas ugniavietėms apsaugoti nuo karščio. Čia mes dirbame su daug aukštesne temperatūra, kuri yra tiesiogiai ant plokštės ugnies pabaigoje. Tokiu atveju reikėtų naudoti plienines plokštes ir kitus medžiagų derinius, tačiau tai nėra mano patirtis. O blogiausia, kas gali nutikti, tai, kad kuri nors statybinė medžiaga taip įkaista, kad išskiria nuodingų dūmų, dėl kurių tada tenka dideliu mastu pasitelkti medikus.

Vieta ir saugumas

Labai svarbu parinkti tinkamą vietą, kad viskas vyktų saugiai. Turėtų būti arba jokio vėjo, arba silpnas vėjas nuo žiūrovų.

Nestatykite visko ant asfaltuotos teritorijos / asfaltuoto kelio, jis išsiteps, o betoninė teritorija taip pat patirs matomų pažeidimų.

Naudokite žvyruotą plotą / pievą (*jei pieva, apsaugokite ją plokštėmis po padėklu). Laikykitės bent 10 metrų atstumu nuo pastatų ir medžių

Pagalvokite, kaip galėtumėte saugiai paslėpti uždegimo laidus. Pieva / žvyruoto kelio pakraštys yra ideali vieta, nes galite šiek tiek užkasti negražius oranžinius laidus, kurie išduoda triuką, nors kasti yra beveik per didelis žodis. Lazdele nubrėžkite žemėje liniją, ant jos padėkite kabelį ir pirštu užspauskite.

-jei dirva per sausa, kad tokiu būdu galėtumėte pakloti kabelį, atrodo, kad žemė vis tiek bus per sausa, todėl pakankamai anksti ją sudrėkinkite.

Taip pat pagalvokite, kaip norite paslėpti nuotolinio uždegimo imtuvą. Mes jį paprasčiausiai pakišome po kartonine dėže kelio pakraštyje, kur buvo kopėčios (nė vienas vaikas to nepastebėjo).

Pagalvokite apie avarinius scenarijus ir kaip elgsitės. Vietoje turėjome simbolinį gesintuvą, tačiau visa esmė ta, kad užsidegus aukurui, jo neįmanoma užgesinti ir jis turi sudegti, todėl reikia būti atsargesniems (nebent vietoje yra ugniagesiai, pasiruošę su žarna) dėl to, kas gali užsidegti nuo krintančių kibirkščių (o jų neturėtų būti).

Sudarykite saugos koncepciją ir informuokite visą teatro komandą, stovyklos vadovybę ir dar kelis vadovus, kaip elgsitės ir kada. (Labai svarbu laikytis saugaus atstumo, tačiau būtų naudinga, kad kas nors būtų atsakingas už ugniagesių / greitosios pagalbos iškvietimą ir turėtų paruoštus adresus / koordinates.

Nustatykite saugų atstumą nuo dalyvių iki altoriaus ir kopėčių iki altoriaus. Ugnis auga lėtai, todėl teatro dalyviai turi pakankamai laiko reikiamam atstumui sukurti. Mes padarėme 5 m atstumą.

Įrengimo procedūra vietoje.

Susitikite su teatro komanda, aptarkite viską per saugumo koncepciją, vandens kiekį virš aukuro, atstumą tarp dalyvių, atstumą tarp vadovų, ugnis vystosi palyginti lėtai ~40 sekundžių iki labai didelės. geriausia padaryti sausą teatro važiavimą, kad visi žinotų, kada ką turi daryti.

Taip pat nustatykite, kas yra auka su Bunseno degikliu, jei jis neužsidegtų.

(jei tinkamai elgsitės, didžiausias pavojus yra tas, kad neturėsite visiškai įkrautų baterijų arba pamiršite įjungti imtuvą. ten atlikite daugtaškio principą ir pasiimkite visiškai naują kokybiškų baterijų pakuotę)

Paimkite vienkartinį padėklą ir padėkite jį, jei negalite pakeisti jo padėties naudodami "Palettrolli", jau galite jį padėti į degimo vietą. Uždėkite ant jo "plytas", pritvirtinkite konstrukciją taip, kaip ją išbandėte. Dabar ant viso to užpilkite gausiai ~3 litrus apšvietimo skysčio ir leiskite jam prasiskverbti.

Paimkite slėginį purkštuvą ir tarpinį sluoksnį iš abiejų pusių apipurkškite uždegimo skysčiu ir uždėkite ant akmenų. Įsitikinkite, kad šis sluoksnis viršuje nėra plokščias, o turi nedidelį nuolydį, kad vanduo galėtų nutekėti.

Dabar apipurkškite džiuto maišų paviršių ~1,5-2 litrais uždegimo skysčio.

Jei to dar nepadarėte, dabar geriausia padėklą pastatyti į galutinę degimo vietą. Ant jo padėkite malkas ir, priklausomai nuo teatro, auką (priklauso nuo teatro), auką nebūtinai reikia apipurkšti. Dabar galite tiesiog dėl visa ko pasigaminti daugiau uždegimo skysčio tiesiai iš buteliuko.

Dabar eikite prie uždegimo mechanizmų.

Maišo peiliu atsargiai išpjaukite plyšį maišo nugarėlėje. Atsargiai įdėkite degalų pripildytą talpyklą, tada įkiškite uždegimo juostelę ir prijunkite ją prie "Talon" uždegiklio. Apsaugokite visa tai nuo galimo vandens iš viršaus, uždengdami uždegiklį ir saugiklį gabalėliu maistinės plėvelės (tai fideris, neprivalo gražiai atrodyti). Dabar tą patį padarykite su kitais nuotoliniais detonatoriais. Čia sąmoningai naudojame daugiau nei vieną, jei vienas ar du sušlaptų ir neužsidegtų.

Įsitikinkite, kad uždegimo laidai neina per visą daiktą matomoje vietoje. Ir išeina padėklo apačioje. Jei bijote už jų užkliūti, galite juos atsargiai pririšti prie padėklo, bet aš to nedaryčiau. Dabar paklokite kabelius, jei jie šiek tiek įkasti, jau galite tai padaryti.

Į nuotolinio uždegimo įtaisą įdėkite NAUJAS baterijas ir neprijungę kabelio patikrinkite, ar nuotolinio valdymo pulto signalas pasiekia nuotolinio uždegimo įtaisą iš jūsų uždegimo vietos. (Pasirinktame imtuvo kanale greitai užgęsta šviesa ir vėl įsijungia) Dabar išjunkite imtuvą, prijunkite kabelius ir įsitikinkite, kad nuotolinio valdymo pultelis yra saugus.

Paprašykite, kad kas nors kitas visa tai apžiūrėtų, atidžiai patikrintų, o tada vėl įjunkite uždegimo sistemą.

Dar kartą instruktuokite teatro komandą, kartu nustatykite saugų atstumą ir išsiaiškinkite visus atvirus klausimus. Dar kartą aptarkite teatrą. Aptarkite vandens kiekį, kurį reikia išpilti ant viso teatro. Tai darykite taip dažnai, kaip parašyta Biblijoje, jei teatras pastatytas pakankamai tvirtai, jis gali paimti gerą 1 litrą vandens vienam kubilui.

Vanduo pilamas ant vandeniui nelaidaus paviršiaus su pagreičiu, kad visas vanduo praktiškai nuslystų per jį ir beveik neturėtų galimybės nubėgti kraštu žemyn.

(Jei įmanoma) atlikite sausą teatro paleidimą.

Dabar patartina pasimelsti ir perduoti vadovavimą teatro komandai.

Teatro procedūra:

Elijas buvo prijungtas prie garso sistemos, o pasakotojas - prie epinės foninės muzikos, kuri buvo dinamiškai valdoma

pagal Bibliją; Elijas prašo Baalo kunigų iškviesti jų dievą, kad šis uždegtų jų auką ant aukuro...

Baalo šventikai vis labiau isterikuoja, pradeda draskytis (gali būti vaizduojami su raudonais audeklais)

Elijas juos erzina...

Ateina Elijos eilė, įsako išpilti 3 kartus po 4 kibirus vandens.

paimkite vandens iš to paties vandens šaltinio ir leiskite keliems vaikams tai išbandyti!

Išpilkite kibirus su (į šoną) sūpuoklėmis ant vandens nepraleidžiančio sluoksnio, kad jis juos nuplautų ir iš tikrųjų tuoj pat vėl išsipiltų.

Elijas meldžiasi

-Uždekite visus 3, išdėliotus dalimis, kad melsdamiesi įsitikintumėte, jog bent vienas iš jų užsidega. jei jis trumpai rūksta ir šnypščia, turėtų pavykti.

kurį laiką nieko nebus atpažįstama, bet paskui lėtai ateis.

per 40 sekundžių jis užsidegs

Kai tik jis užsidega, Baalo šventikai yra vejami / persekiojami / persekiojami. Taigi, padarykite viso to vaizdo įrašą, kad paskui jį galėtų žiūrėti statistai.

Idėjos, kurių reikėtų vengti

Vietoj žiebtuvėlių skysčio tikriausiai tiktų dyzelinas. **ATLIKDAMI TOKIUS BANDYMUS NENAUDOKITE BENZINO! (**Nes jis garuoja, todėl jo negalima kontroliuoti. Dėl tokių veiksmų yra buvę rimtų nelaimingų atsitikimų!) Net jei atrodo puikiai, tokios sprogstančios reaktyvinės liepsnos yra apmokytų žmonių, kurie tuo užsiima profesionaliai, reikalas.

Net jei puikiai atrodo, kad visa tai užsidega vos tik užpylus vandens (pvz., su ličiu), tai tiesiog pavojinga. Jis gali užsidegti savaime dėl ore esančios drėgmės arba prisilietus prie odos. Dažnai šios reakcijos taip pat gali būti sprogstamosios. Jei programą tenka nutraukti, taip pat nėra galimybės saugiai viską išardyti.

Viena vertus, sunku įkaitinti alyvą iki reikiamos temperatūros ir išlaikyti ją šiltą teatro metu. Be to, tokia talpykla negali degti, todėl ne biblinis dalykas, kad visas altorius degtų akmenimis. Be to, tai vis tiek nėra biblinis dalykas, nes aliejus užsidegtų tik maldos metu, be to, jį vis tiek sunku kontroliuoti, todėl saugumo požiūriu tai katastrofiškas sumanymas.

Išpilti metilo spiritą ant kažko, kas potencialiai jau gali degti / būti įkaitę, yra dar vienas dalykas, kurio reikėtų vengti. Kadangi jis yra ore, jo paviršiaus plotas yra didesnis ir jis užsidega sprogstamai. Dėl to jau įvyko daug nemalonių nelaimingų atsitikimų su fondiu puodais.

Bandymai patys savaime nėra blogi, jei į juos žiūrima pagarbiai. Darykite tik tai, kas jums atrodo saugu.

Smagiai praleiskite laiką. Klausimai / pagalba / palaikymas Whatsapp +41 78 44 765 22

Weitere Informationen

Kategorijos
Žaidimai ir užsiėmimai

Žymos
Biblijos
Patirtis
Nuotykių
Savivaldybė
Elijah

Amžius
4–7 metai
8–12 metų
13–16 metų
nuo 16 metų

Dalyvių skaičius
1–20
20–30
30 – 100
100 ir daugiau

Biblija
Istorija
Asmuo

Trukmė
< 15 min.

Vietovė / aplinka
Pievos
Nenurodyta

Medžiaga
Daug darbo

Failų atsisiuntimas
Failų atsisiuntimų nėra

KI Generierter Inhalt
Turinys
Kategorijos
Žymos
Biblija
Vietovė / aplinka
Medžiaga

Prisidėjusieji
Severin _F

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/lt/wiki/art/altorius-elijas