

## 2 teamspellen over communicatie en coördinatie

Twee eenvoudige teamspellen voor kleine groepen om hun communicatie en coördinatie te verbeteren

### Coördinatie

Dit leuke spel bevordert teamwork en eenheid. Het doel kan alleen worden bereikt als iedereen zijn rol speelt en elkaar aanmoedigt.

### Speluitleg

**Doel:** de groep moet de bal zo snel mogelijk in het midden krijgen.

|||

#### Vorbereiding:

- we leggen een spiraal op de grond met een touw van ongeveer 10 meter lang.
- leg een tennisbal bij de ingang van de spiraal.
- alle teamleden knielen rond de buitenkant van de spiraal.

|||

#### Spel procedure:

- de spelers proberen de tennisbal zo snel mogelijk langs de spiraal naar het midden te bewegen met behulp van hun neus, gezicht of voorhoofd.
- elke speler geeft de bal door aan de volgende totdat de bal het midden bereikt.
- je kunt het doen voor de tijd of voor het aantal fouten.

|||

#### Spelregels:

- spelers mogen in de cirkel leunen en er met hun handen in reiken, maar mogen zelf niet in de cirkel komen.
- de spelers moeten allemaal om de beurt spelen, niemand mag gepasseerd worden.
- als de bal over het touw of naar het midden van de cirkel rolt, moeten ze opnieuw beginnen (mislukte poging). De bal moet altijd binnen de spiraal bewegen en mag nooit over het touw rollen.

- spelers mogen alleen hun hoofd gebruiken om de bal te bewegen. Handen en andere lichaamsdelen zijn niet toegestaan.

|||

## Spelreflectie:

- Hoe vulden jullie elkaar aan? Hoe voelt het om afhankelijk te zijn van anderen?
- Hoe reageerde je als je fouten maakte?
- Waren er dingen die je verbeterde tijdens de wedstrijd? Heb je nieuwe technieken bedacht?

## Bal in de spiraal

### Communicatie en coördinatie

Net als bij het spel hierboven, gaat het hier om coördinatie, verbale samenwerking en dus ook fundamenteel om communicatieprincipes zoals naar elkaar luisteren, je duidelijk uitdrukken met woorden zodat zelfs een blinde het kan begrijpen.

### Uitleg van het spel

**Doel:** de groep moet een van hun spelers, die blind is, door de spiraal naar het midden van de cirkel leiden door verbaal te roepen.

|||

## Spelvoorbereiding:

- ook hier leggen we een spiraal op de vloer met een touw van ongeveer 10 meter lang.
- je kunt ook eenvoudige obstakels in de spiraal plaatsen.
- voor de blinde hebben we een doek nodig om de ogen te bedekken of een ooglapje.

|||

## Verloop van het spel:

- een geselecteerde blinde speler staat aan het begin van de spiraal en beweegt naar het midden van de spiraal.
- alle andere spelers gaan om beurten rond de buitenste ring van de spiraal staan.
- de blinde speler beweegt naar het midden, geleid door de aanwijzingen van de spelers aan de rand van de cirkel.

- je kunt opnieuw scoren op tijd of het aantal pogingen.

|||

## Spelregels:

- de spelers aan de buitenkant van de cirkel mogen niet in de spiraal komen en de blinde man op geen enkele manier aanraken.
- de spelers mogen maar **1 woord** per keer zeggen, bijvoorbeeld alleen "links"! Zodra ze twee woorden of meer zeggen, moet de blinde weer van voren af aan beginnen. Dit betekent dat ze om de beurt en op het juiste moment een gecoördineerd commando moeten geven. Ze moeten goed naar elkaar luisteren en met elkaar communiceren.
- zodra de blinde het touw op een of andere manier aanraakt of de blinde de spiraal verlaat of over een touw klimt, moeten ze weer van voren af aan beginnen.

|||

## Reflectie op het spel:

- zie hierboven
- Hoe voelde je je als blinde en hoe was het om zo afhankelijk van anderen te zijn?
- Hoe voel je je als je niet kunt spreken en maar één woord kunt zeggen?
- Hoe lukte het je om op je beurt goed te spreken? Heb je geluisterd?
- Hoe was de non-verbale communicatie? Hoe was het groepsgedrag?
- Herken je gelijkaardige situaties in je dagelijkse leven?

## Blinde man in de spiraal en geschreeuw van de andere spelers

## Bronvermelding

- Afbeeldingen: [www.juropa.net](http://www.juropa.net), reto bruelhart, km, UA13\_TLT