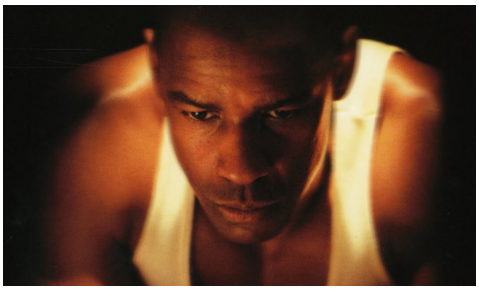


INGEDIEND DOOR
grafodil

ON
21-06-2014

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

De valse verklaring



Een bijdrage bij het 9e gebod: „Gij zult geen valse getuigenis spreken tegen uw naaste.” Daarbij worden drie verschillende filmscènes uit „The Hurricane” met Denzel Washington getoond en wordt een parallel getrokken met het vergelijkbare geval van Jezus. De valse getuigenis en de gevolgen daarvan staan daarbij centraal. De deelnemers moeten zich bewust worden van de gevolgen die een valse getuigenis kan hebben en ze moeten voor dit thema worden gesensibiliseerd.

In onze jeugdgroep hebben we hiervoor eerst een spel gespeeld, waarbij een van de jeugdleden ten onrechte werd beschuldigd van het gooien van een steen naar een begeleider tijdens een watergevecht dat in het spel was geïntegreerd. Er werd een heel proces in scène gezet met een rechter, juryleden, een openbaar aanklager en valse getuigen, waarbij enkele deelnemers deel uitmaakten van de jury. Net als in de film „Hurricane“.

Natuurlijk moet je het verhaal en de handeling kennen om hier iets mee te kunnen doen. Het kan geen kwaad om de film van tevoren te bekijken ;).

Inleiding

Vandaag laat ik jullie voor de verandering eens wat filmfragmenten zien uit een van mijn favoriete films. De filmfragmenten hebben veel te maken met de Bijbel – of beter gezegd: met het leven van Jezus. We bekijken dus een kort fragment en daarna leg ik de parallel met Jezus.

Drie filmfragmenten

De film is gebaseerd op een waargebeurd verhaal. Het draait om Ruben 'Hurricane' Carter, een voormalige bokser uit New Jersey. Al op jonge leeftijd moest Ruben leren dat het leven een strijd is. Hij werd naar een jeugddetentiecentrum gestuurd vanwege een daad van zelfverdediging, en dat alleen omdat de man die hij van zich afsloeg een blanke man was en hij zelf een donkere huidskleur had. Toen hij later uit de gevangenis kwam, ging hij meteen in dienst bij het leger en werd hij bokser. Hij raasde door de ring als een orkaan. Zo kreeg hij die bijnaam. Maar toen er een moord plaatsvond in de buurt, veranderde zijn hele leven.

Eerste filmfragment: De valse getuigen

Laten we samen de eerste filmfragment bekijken (43:43 - 46:43)

In de bar waar de moord plaatsvond, verbleven twee criminelen. Toen hen werd gevraagd of de twee – Ruben Carter en John Artis – het hadden gedaan, schudden ze hun hoofd. Maar ze hadden hun voorwaardelijke vrijlating geschonden. Dat wil zeggen: de twee waren eerder veroordeeld voor een ander misdrijf, en daarom werd er druk op hen uitgeoefend. Uiteindelijk bracht die druk hen ertoe een valse verklaring af te leggen.

In het leven van Jezus verliep het vrijwel hetzelfde. De vooraanstaande Joden (Farizeeën en schriftgeleerden) zochten ook valse getuigen die tegen Jezus zouden getuigen. Er werden enkele gevonden die beweerden: Deze man zei dat hij de tempel zou afbreken en in drie dagen weer zou opbouwen. Maar ze vertelden slechts de halve waarheid. Jezus heeft nooit gezegd dat hij de tempel zou afbreken. Hij zei: „Jullie breken de tempel af en ik zal hem in drie dagen weer opbouwen."

Tweede filmfragment: The Verdict

Laten we nu naar de tweede filmfragment kijken (46:43-48:43):

Toen Ruben Carter nog in de ring stond, juichten de mensen voor hem. En nu? Ruben Carter en John Artis kregen in één klap drie keer levenslang. Natuurlijk waren er mensen die hem trouw bleven, maar wat had dat nog voor zin? In het Amerikaanse rechtssysteem betekent levenslang niet 25 jaar. Nee, een levenslange gevangenisstraf betekent 75 jaar. Dat betekent dat als ze allebei drie keer levenslang zouden krijgen, ze 225 jaar zouden moeten uitzitten. Ze zouden dus hoe dan ook in de gevangenis sterven. Ze zouden niet eens één keer hun levensduur hebben overleefd. Ruben Carter is dit jaar overleden. Zelfs als hij 75 jaar had gezeten, zou hij pas in 2041 zijn vrijgelaten.

En Jezus? Ook hij werd berecht en veroordeeld. Niet tot een levenslange gevangenisstraf, bijvoorbeeld. In zijn geval werd onmiddellijk de doodstraf uitgesproken. Door middel van de wreedste executiemethode die in die tijd in het Romeinse Rijk bestond: de dood aan het kruis. In de meeste gevallen werden de misdadigers aan het kruis vastgebonden en vervolgens urenlang of zelfs meerdere dagen daar aan opgehangen, waarna ze stierven door de meest pijnlijke dood van die tijd, in zinderende hitte en koude nachten. Ademen was nauwelijks mogelijk. Maar in het geval van Jezus werden bovendien spijkers gebruikt. Absoluut wreed.

Derde filmfragment: De vrijspraak

Na ongeveer 20 jaar verscheen Ruben Carter voor de federale rechtbank. Tijdens het proces werd gloednieuw bewijsmateriaal voorgelegd. De zaak ligt op een laag pitje omdat deze de staatsrechtbank van New Jersey heeft omzeild. Het bewijsmateriaal zou voor altijd nutteloos zijn gebleven als de rechter had besloten Ruben Carter niet te horen. Maar dat deed hij wel. Laten we straks eens kijken naar het derde en laatste fragment (2:05:15 - 2:07:01 en 2:10:05 - 2:11:27).

Ruben Carter is vrij! De opperrechter van Amerika heeft hem uit de gevangenis vrijgelaten.

Hetzelfde gold voor Jezus. Zijn Vader is Heer over alle heren. Het is verbazingwekkend, maar ook Jezus vraagt de Vader om gerechtigheid. Hij zou Hem moeten herstellen in de ereplaats die Hij bij Hem had voordat Hij de hemelse wereld verliet en mens werd. Na drie dagen stond Jezus op uit de dood. Hij leeft. Zijn Vader stond hem bij tijdens de moeilijkste uren van zijn leven. Zijn Vader is volkomen heilig en rechtvaardig. Hij heeft hem uit de dood opgewekt en hem de ereplaats aan zijn rechterhand gegeven.

Afsluitende gedachten

Duizenden mensen zijn onschuldig in de gevangenis beland. Ruben Hurricane Carter was slechts een van hen. Velen zijn ten onrechte ter dood veroordeeld. In de eerste plaats natuurlijk Jezus. Hij was volkomen onschuldig, iets wat niemand van ons kan beweren.

Ja, hoe ziet dat er concreet uit in ons leven? Spreken we de waarheid over anderen? Of kijken we soms door de vingers als het om de waarheid gaat? God daagt ons met het negende gebod uit om het verschil te maken. Eén valse getuigenis kan veel vernietigen. Dat was het geval bij Ruben Carter, John Artis en vele anderen. Natuurlijk zijn dit schrijnende voorbeelden van wat een valse getuigenis teweeg kan brengen, maar het begint al op de kleinste schaal.

En nog iets: ook wij zullen op een dag voor deze rechtvaardige Rechter staan. Wie in dit opzicht bij Jezus hoort, heeft absoluut niets te vrezen. Want Jezus zelf is onze gerechtigheid en in Hem hebben we vrijspraak en overwinning. Ik vind een van de mooiste scènes in de film die waarin Ruben Carter samen met Lesra met elkaar praat vóór het vonnis en Lesra zegt: „Als het vandaag niet lukt, haal ik je hier met geweld weg.” „Zou je dat doen?”, antwoordt Ruben liefdevol. „Ja hoor, ik breek in en haal je eruit.“ „Maar dat heb je al gedaan,“ werpt Ruben tegen. „Wat was het eerste boek dat je las?“ gaat hij verder. „Nou, dat van jou,“ beaamt Lesra. „Kan dat toeval zijn?”, vraagt Ruben hem en vervolgt meteen: „Lesra komt van Lazarus. Degene die uit de dood is opgestaan. Ruben, Genesis hoofdstuk 29 vers 32: Zie, daar is een zoon. Verbind deze twee en je krijgt: Zie, daar is de zoon die uit de dood is opgestaan. Haat heeft me in de gevangenis gebracht, liefde zal me eruit halen. Het is geen toeval.”

Uiteindelijk zullen gerechtigheid en liefde zegevieren. Dan, wanneer de allerhoogste rechter, de Heer boven alle heren, zijn oordeel velt.

Bronnen

- Omslagafbeelding: DVD-hoes "The Hurricane"

Weitere Informationen

Categorieën
Geloof & inspiratie

Tags
De tien geboden
Bijbel
Opdracht
Cijferlijst
Bewustmaking

Leeftijd
8–12 jaar

Aantal deelnemers
1–20

Bijbel
Persoon
Onderwerp:

Duur
1-2 uur

Terrein / Omgeving
Stad
Bos
Weide

Materiaal
Een hoop werk

Bestanden downloaden
Geen downloads

KI Generierter Inhalt
Inhoud
Categorieën
Tags
Leeftijd
Aantal deelnemers
Bijbel
Duur
Terrein / Omgeving
Materiaal

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/nl/wiki/art/de-valse-verklaring