YoungstarsWiki.org

INGEDIEND DOOR
BunnyBugs

ON
17-03-2015

Keine Stimmen

Zomerkamp: Mayflower - Naar het Westen (Kolonisten)



Eeuwenlang waren honger, vervolging en een gebrek aan vooruitzichten redenen om het vertrouwde Europa te verlaten en nieuw fortuin te zoeken in het land van de mogelijkheden.

Kolonisten - met de iets spannendere naam "Mayflower - Go West" is een spannend thema voor een jeugdkamp of semesterprogramma. Hier zijn wat ideeën, waaronder theater en een spiritueel concept voor een zomerkamp.

Mogelijke geschiedenis

De redenen om te emigreren konden nauwelijks gevarieerder zijn: het waren wederdopers, die hier op veel plaatsen vervolgd werden, goudzoekers op zoek naar hun fortuin, misdadigers die weer een beetje vrijheid wilden, zakenlieden die hun zakelijke ideeën in Amerika wilden verwezenlijken en simpelweg verarmde boeren die hun hoop vestigden op een nieuw leven in Amerika. Ze vertrokken als een grote gemeenschap en reisden per schip over de oceaan. Helaas werd één doper gearresteerd zodra hij aan boord van het schip ging, ondanks zijn vermomming - toen het schip vol emigranten al 50 meter van de kust was, probeerde de doper in het koude water te springen om aan boord te komen - tot verbazing van de bezoekers, samen met al zijn kleren en koffers.
Tot verbazing van alle kinderen zwom dezelfde doper vervolgens de volgende haven in - Amerika - en werd hij blij terug verwelkomd in de gemeenschap.

In plaats van aan de kust te blijven, besloot de groep verder het binnenland in te trekken, ondanks de wetenschap dat er gevaar dreigde van indianenstammen. Uiteindelijk werd een prachtige plek ontdekt en de kolonistengemeenschap besloot zich daar te vestigen. Ze voelden zich al snel thuis in het nieuw gestichte dorp, maar de vrede zou niet eeuwig duren. Op een ochtend ontdekten ze een brief met een Indiaanse pijl in het midden van het dorp. De kolonisten werd gevraagd het nieuw gevonden land te verlaten, omdat het tot het heilige Indiaanse land behoorde. "Neem de wapens op en vecht" was het motto voor velen. Maar een diepgaande inbreng van onze dorpspriester liet de dorpshoofden zien dat vechten niet het antwoord van Jezus was. Dus, ondanks weerstand uit hun eigen gelederen, besloten de dorpshoofden om niet te vechten en voor een vreedzame weg te kiezen als dat mogelijk was.

Desondanks ging een groep van de oudere jonge kinderen die nacht op pad om de Indianen aan te vallen. Maar in plaats van hen aan te vallen, werden ze omsingeld en gevangen genomen. Woedend over het gebrek aan toestemming ontvingen de overgebleven kolonisten een bericht en werden ze uitgenodigd voor een ontmoeting met de Indianen. De Indianen waren aanvankelijk niet bereid om de

gevangen kolonisten vrij te laten. Pas toen de kolonisten probeerden de Indianen geschenken te geven, werd er telkens één gevangene vrijgelaten. Uiteindelijk offerden de kolonisten al hun bezittingen op zodat alle kolonisten weer vrij waren. Bevrijd gingen ze vervolgens samen terug naar het dorp.

Zonder hun bezittingen stonden de kolonisten echter voor een nieuw probleem: wat moesten ze eten? Alles wat ze hadden was nu in handen van de indianen. Hoewel een wanhopige boer 's avonds een knol had opgegraven en opgegeten, bleek uit zijn geroep de volgende ochtend niet dat deze knol echt eetbaar was. Pas nadat de knollen een paar minuten in water waren gekookt, smaakten ze heel goed, of het nu voor het ontbijt met jam was, voor de lunch met verschillende kazen of voor het avondeten, in lange stokken gesneden en in hete olie gedompeld. Deze wonderknol - die toen aardappel werd genoemd - redde het leven van de kolonisten.

Met volle buiken realiseerden de kolonisten zich echter iets anders: wat hebben ze eraan als ze hier de aardappel hebben, maar thuis in Europa sommige mensen honger lijden? De dorpshoofden besloten daarom de nederzetting te verlaten en terug te gaan naar Europa om daar met een volle maag en vol vreugde de aardappel te prediken. En zo ging de bonte gemeenschap van kolonisten terug naar Europa en verkondigde de kracht van de aardappel in het hele land.

Sommige delen van dit kampverhaal zijn waarschijnlijk op dezelfde of een vergelijkbare manier gebeurd. De ideeën kunnen echter vrij worden aangevuld en aangepast. Je kunt het kamp herbeleven, inclusief foto's, op de blog.

Het spirituele concept en de theaterhandleiding zijn beschikbaar om te downloaden.

Evaluatie van het kampthema

Het kampthema staat los van een bestaand verhaal en dus zijn er geen grenzen aan de creativiteit. Het is vooral spannend dat er veel personages in verwerkt kunnen worden. Het is ook goed dat veel parallellen direct naar het geloofsleven getrokken kunnen worden en dat Bijbelse waarden ervaren kunnen worden.

Theaterconcept en GK

Mayflower theater concept
Mayflower Spiritueel Concept

Bronnen

Omslagfoto, theaterconcept en spiritueel concept: beschikbaar gesteld door Jungschar Stami, Goldbrunnen en Kirche Bild, St. Gallen

Weitere Informationen

Categorieën
Geloof & inspiratie

Tags
Achtervolging
Armoede
Emigratie
Geschiedenis
Gebrek aan vooruitzichten

Leeftijd
Er zijn geen gegevens beschikbaar.

Aantal deelnemers
Er zijn geen gegevens beschikbaar.

Bijbel
Onderwerp:

Duur
Er zijn geen gegevens beschikbaar.

Materiaal
Een hoop werk

Bestanden downloaden
Bestand downloaden

KI Generierter Inhalt
Inhoud
Categorieën
Tags
Leeftijd
Aantal deelnemers
Bijbel
Duur
Materiaal

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/nl/wiki/art/zomerkamp-mayflower-naar-het-westen-kolonisten