

WYSŁANE PRZEZ
Abahachi

ON
04.06.2015

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Teatr Noe



Historia Arki Noego jest opowiedziana w tym teatrze z punktu widzenia zwierząt. Muszą one zdecydować, czy chcą uwierzyć Noemu i Bożym obietnicom i udać się na arkę, czy też pozostać na ziemi, tak jak inni obserwatorzy. Dla nich decyzja ta ma daleko idące konsekwencje; kiedy już znajdą się na arce, nie ma odwrotu. Każde zwierzę ma swoje własne cechy charakteru i inną opinię na temat arki.

Teatr ma wiele wspólnego z zaufaniem i wiarą w Boże obietnice. Jego celem jest zbudowanie pomostu do naszego własnego życia wiary. Czy ufamy Bogu w 100%? Czy jesteśmy już na arce, czy stoimy przed nią?

Teatr jest napisany w pięknym języku Bärndütsch i jest usiany licznymi małymi żartami. Został napisany dla Pfila, więc jest jeszcze miejsce na poprawę... ;)

Teatr ma wiele wspólnego z zaufaniem i wiarą w Boże obietnice. Ma być pomostem do naszego własnego życia w wierze. Czy ufamy Bogu w 100%? Czy jesteśmy już na arce, czy dopiero będziemy?

Sztuka jest napisana w pięknym języku Bärndütsch i jest usiana licznymi małymi gagami. Została napisana dla Pfila, więc jest również rozszerzalna.... ;)

Script Theatre Noah

Teatr_Noah_Pfila 2015
Teatr_Noah_Pfila 2015

Weitere Informationen

Tagi
Arka
Teatr
Zaufanie
Wiara
Zwierzęta

Wiek
8–12 lat
13–16 lat

Liczba uczestników
Brak dostępnych danych.

Biblia
Historia
Osoba
Temat:

Czas trwania
Brak dostępnych danych.

Materiał
Mnóstwo pracy

Pobieranie plików
Plik do pobrania dostępny

KI Generierter Inhalt
Zawartość
Tagi
Wiek
Liczba uczestników
Biblia
Czas trwania
Materiał

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/pl/wiki/art/teatr-noe