

Tajemnica dzikiego lasu (popołudniowy program 3 EPA)



Idea tego popołudnia EPA jest kontynuacją opowieści o Tajemnicy Dzikiego Lasu, przeżywanie przygód z Ruth i Filipem oraz nawiązanie do tego, że jak owce szukają głosu swojego pasterza, tak ja szukam głosu Boga.

Wprowadzenie ("Moje owce szukają mojego głosu") Rozpoczynamy nasze popołudnie EPA prezentując prace domowe z ostatniego spotkania.

Opowieść

Rozpoczynamy od przeglądu tego, co wydarzyło się do tej pory z Ruth i Filipem, a następnie kontynuujemy opowiadanie.

Zabawa w pamiętnik dźwiękowy

Kontynuujemy grę w pamiętnik dźwiękowy, której opis można zobaczyć tutaj

<https://www.youngstarswiki.org/bg/wiki/art/igra-zvuk-memori>

Gra w labirynt i ścieżki

Opis gry można zobaczyć tutaj <https://www.youngstarswiki.org/bg/wiki/art/igra-labirint-pteki>

Poczęstunek

Smakowcy może być dowolny

Chwalenie i dzielenie się

Kontynuujemy chwalenie i dzielenie się. Dzielenie ma kluczowe przesłanie: "Jak owce szukają głosu swego pasterza, tak ja szukam głosu Boga" z wybranym fragmentem Ewangelii Jana 10:4-5, werset 16 i 27-29

Werset do nauki

Wersetem do nauki jest Ewangelia Jana 10:27. Można to zrobić w jakiś twórczy sposób. Na przykład, słowa wersetu mogą być napisane na wyciętych z papieru owcach. Każde z dzieci będzie miało swoją owcę, ale jedno z dzieci przyjmie rolę "pasterza", który będzie musiał pomóc "owcom" prawidłowo ustawić się w linii, aby ułożyć werset.

Praca domowa

Zadaniem domowym na następnym raz jest przyniesienie przez dzieci 5 różnych rodzajów liści drzew i oczywiście wiedza z jakich drzew pochodzą?

Zakończenie