

## Uk?adanie Harasse



Kubki z napojami s? uk?adane jeden na drugim. Komu uda si? zbudowa? najwy?sz? wie???

## Realizacja

W ci?gu ostatnich kilku lat przetestowali?my i udoskonalili?my nasze Harassenstapeln. Chcieliby?my z g?ry powiedzie?, ?e je?li planujesz Harassenstapeln. Musisz to dok?adnie przemy?le?. Jak mo?na zagwarantowa? bezpiecze?stwo uczestnik?w, opiekun?w i widz?w. Nasze instrukcje nie maj? og?lnego zastosowania.

D?wig jest u?ywany do zabezpieczenia uczestnik?w i ?odzi oraz ustawia maksymaln? wysoko?? wie?y. Ko?o pasowe liny zabezpieczaj?cej jest przymocowane do haka d?wigu, pozosta?e dwie liny powinny znajdowa? si? oko?o 50 cm od niego w pozycji ko?cowej, poniewa? uczestnik jest zabezpieczony z ty?u i nie mo?e zachowywa? si? m?drze w inny spos?b.

Uczestnik jest zabezpieczony lin? statyczn?, nad hakiem d?wigu (zawiesie i ko?o pasowe) i z powrotem w d? przez drabin?. Podobnie jak w przypadku zjazdu na linie do sta?ego punktu, np. podpory d?wigu. U?ywamy przyrz?du asekuracyjnego (Grigri). Lina musi by? mocno naci?gni?ta, szczególnie na pocz?tku, poniewa? nawet lina statyczna ugnie si? w razie upadku, zw?aszcza w przypadku ci??szych os?b.

Kolejna lina (statyczna) jest przymocowana z ziemi do d?wigu. Ta lina jest u?ywana przez uczestnika do zabezpieczenia wszystkich uprz??y przed ich za?o?eniem. Odbywa si? to za pomoc? ? zawiesia ta?mowego z karabi?czykiem na ka?dym asie. Lina ta wymaga sta?ego punktu na ziemi (np. haka w ziemi) i jest przymocowana do innego sta?ego punktu (np. wspornik?w d?wigu) za pomoc? ko?a pasowego na dole. (Stopie? trudno?ci stosu mo?na zmienia? za pomoc? napi?cia tej liny. Wi?ksze napr??enie = ?atwo, mniejsze napr??enie = trudniej). Lina ta musi by? absolutnie prostopad?a do p?yty podstawy, aby mo?liwe by?o uk?adanie w stosy.

Trzecia lina (gigantyczna p?tla / statyczna) s?u?y do zaczepienia uprz??y na dole i podci?gni?cia ich do uczestnika. Uprz??e powinny by? podci?gane za dodatkowy hak, a nie za karabinek. Dzi?ki temu mo?na je najpierw zaczepi? o lin? i nigdy nie pozostaj? bez zabezpieczenia.

Aby zapewni? bezpiecze?stwo widz?w, obszar powinien by? hojnie odgrodzony i tylko odpowiednio uwa?ni liderzy rozdaj?cy karabinki znajduj? si? w tym obszarze.

Teraz jest kwestia tego, który uczestnik mo?e zebra? najwi?cej haras?w. Zauwa?yli?my, ?e przydatne jest zak?adanie uprz??y wspinaczkowych w taki spos?b, aby by?y zabezpieczone z ty?u. Zalecamy u?ycie oko?o 50 haras?w, je?li dost?pny jest odpowiednio wysoki d?wig. Na szczycie mo?na przymocowa? dzwon, który mo?na uruchomi?.

Jeżeli wieża się przewróci, wszystkie liny zostaną odcięte i schowane. Uczestnik jest powoli opuszczany w dół przez urządzenie zabezpieczające i, jeżeli to konieczne, odciążany na bok za pomocą harasów.

## Materiał

- Węzły
  - Drink harass (który może się złożyć)
  - Karabinki i zawieszki (dla każdego harasu)
  - 3 liny statyczne o długości odpowiedniej do wzrostu (podwójna długość)
  - Uprząż wspinaczkowa (na całej ciele)
  - 3 bloczki z zawieszki i karabinkiem do dźwigu,
  - Zawieszki taśmowe, przyrząd asekuracyjny (np. Grigri) i rękawice do asekuracji poniżej
  - Taśma barierowa i szupki
  - Stały punkt na dole
  - Płyta bazowa (która może być wypoziomowana za pomocą klinów lub podobnych elementów)
  - Poziomica
  - Dzwonek
- 
- Ewentualnie gumowe płytki chroniące drzewa

## Checkliste der SUVA für Harassenklettern

Von der SUVA gibt es eine Dokument "[Personentransporte mit Arbeitsmitteln in Freizeit Harassenklettern](#)". In dieser Checkliste werden alle Sicherheitsrelevanten Punkte aufgeführt und können der Reihe nach überprüft werden.

## Źródła

Zdjęcie i tekst: Klub młodzieżowy Steckborn