

Dolina Cienia



Interaktywna opowieść biblijna o Psalmie 23 z możliwością nauki wersetów na pamięć. Z grą cieni.

Dobry Pasterz

1. Odniesienie biblijne: Psalm 23

„Pan jest moim pasterzem: niczego mi nie braknie”.

Pozwala mi leżeć na zielonych pastwiskach i prowadzi mnie nad wody spokojne.

On orzęwia moją duszę i prowadzi mnie prostymi ścieżkami dla imienia swego.

Chociażbym przechodził przez ciemną dolinę, zła się nie ulknę, bo Ty jesteś ze mną. Twoja łaska i kija są dla mnie pocieszeniem.

Stój dla mnie zastawiasz wobec moich wrogów, namaszczasz mi głowę olejkami, a kielich mój jest przeobfity.

Tak, dobro i łaska pójdą w ślad za mną przez wszystkie dni życia mego, a w domu Pańskim zamieszkać będę do końca dni moich.

2. Szczegóły aktywności: Wywiad + gra cieni

3. **Cel:** Ukazanie bezwarunkowej troski Boga o ludzi.

4. **Rozwój:** Wywiad odbędzie się w sali konferencyjnej i potrwa około 9 minut, podczas którego grupa dowie się, w jakich kluczowych momentach Pasterz opiekował się owcami Medei.

5. Wywiad – „At Mi’a”

pismo

Prowadząca: Gabi

Owca Meeedea: Larisa

CIENIE

Pasterz: Daniel

Owca: Geani

Wrogowie: Eneida, Magda, Vicky (3-4)

Kiedy Misha wchodzi po raz pierwszy, publicznie?? bije mu brawo; W tle s?ycha? muzyk?.

Melodia talk-show

Mi?u: Witajcie, drodzy widzowie! Dzi? jeste?my w nowym miejscu, w górach, i mam naprawd? wyj?tkowego go?cia, który ma nam wiele do opowiedzenia! I jeszcze jedno, chc? Ci podzi?kowa? z ca?ego serca! Ogl?dalno?? programu wzros?a w ostatnich miesi?cach i to tylko dzi?ki Wam, tym, którzy wybrali?cie i zdecydowali?cie si? dzisiaj nas ogl?da? i by? z nami!! A teraz, wiem, ?e z niecierpliwo?ci? czekacie, wi?c powitajmy mojego go?cia, Oi?? Meeedea, brawami!!!

Oklaski

Owca Meeedea: Dzie? dobry! Dzi?kuj? za zaproszenie! Wow, jak pi?knie u Ciebie!

Misu: Dzi?kuj?! Powitanie! Na pocz?tek, ?eby osoby, które nas ?ledz?, mog?y Ci? lepiej pozna?, gdyby? mia? scharakteryzowa? siebie jednym s?owem, jakie by ono by?o?

Owca Meeedea: Hmm, przygoda!

Misu: Interesuj?ce! Czy w ka?dej przygodzie twojego ?ycia jest kto?, kto ci pomaga, prowadzi ci?, dodaje ci otuchy?

Owca Meeedea: Ooo, TAK!! Mo?e my?lisz o przyjacielu, bracie lub siostrze, ale nie, nie! Mój dobry pasterz jest ze mn? na ka?dym kroku!

Och, d?wi?k

Mi?u: Powiedz nam wi?cej! Ten, o którym mówisz, nie wygl?da na zwyk?ego pasterza! *Tutaj zaczyna si? sekwencja 1 – wchodzi Pasterz z lask?, daje znak owcom, aby posz?y za nim*

D?wi?k fortepianu

Oi?a Meeedea: Bardzo chcia?abym, ?eby? go pozna?! On troszczy si? o mnie w sposób wyj?tkowy, zwraca uwag? na ka?dy szczegó? mojego ?ycia, upewnia si?, ?e NICZEGO mi nie brakuje, mimo ?e cz?sto nie by?am zadowolona z tego, co dosta?am! Nigdy nie spotka?em si? z tak? mi?o?ci? w stadzie! Wyobra? sobie mi?o?? bliskiej Ci osoby i pomnó? j? przez niesko?czono??! Taka jest moja mi?o?? Pasterza!

Misu: Wow! Fascynuj?cy! I czy naprawd? zawsze tam jest?

D?wi?k ptaka: le?na rzeka natura

rozpoczyna si? sekwencja 2 - s?ycha? szum p?yn?cej wody, ?wierkanie ptaków. Pasterz wchodzi i pokazuje owcom drog?, któr? maj? pod??a?.

Owca Meeedea: TAK! Nie możesz w to uwierzyć, prawda? I daje mi jakieś trawy do jedzenia, prowadzi mnie do jakichś, słodkich wód, idzie przede mną i pokazuje mi drogę, którą mam podążać, dodaje mi otuchy, kiedykolwiek jestem smutny!!

Misu: Dobrze! Rozumiem! W dobrych czasach jest z tobą, ale w złych czasach, gdy jesteś zniechęcony, gdy utkniesz w cierniowym krzaku, gdy sprawy nie idą dobrze, gdy jesteś otoczony przez owce i jagnięta, które chcą ci źle, gdy wilk czyha, żeby ci zjeść, to czy ono nadal tam jest?

rozpoczyna się sekwencja 3 - Owca wchodzi i przestraszona siada na łące, podczas gdy wrogowie przebiegają obok niej. Wrogowie rzucają w owce paskami bibuły – „strzaśkami”. Pasterz przychodzi i chroni owce

Dziękuję Hans Zimmer

Owca Meeedea: Tak! Niesamowite, prawda? Była nawet sytuacja, że pewnego razu, gdy rozproszyło mnie pole pełne zielonej trawy, zostałem w tyle, a gdy podniosłem głowę, żeby kontynuować podróż, zbliżyły się do mnie dwa wilki i chciały mnie zjeść! W tym momencie pomyślałem, że nie ma ucieczki, że moje życie się tam kończy!! Lecz Pasterz usłyszał mój głos, wyciągnął swoją łaskę w moją stronę, a dwa wilki uciekły i zniknęły mi z oczu!

Misu: Twój pasterz jest na mojej liście gości! Jestem pod wrażeniem tego, co mi o Nim opowiadasz! zaczyna się *sekwencja 4*

Dziękuję fortepianu

Owca Meeedea: I to nie wszystko! - Wchodzi pasterz z łaską, za nim wchodzi jeden po drugim wrogowie i siadają. Pasterz siedzi przy stole z owcami. (stół, szklanka oliwy) On staje przed tymi, którzy są moimi przeciwnikami, którzy chcą ukraść mój pokój i moją radość! On błogosławi mi obficie, daje mi czasami wiśce, nie potrzebuję, wiśce, nie mogę udziwnić i wiśce, nie mogę abym sobie wyobrazić. Jego błogosławieństwa są jak szklanka pełna wody, która jednak w miarę nalewania zaczyna się wylewać.

Misu: Naprawdę dałeś moim fanom do myślenia! Ale ogłoszę, że mam gościa honorowego! zaczyna się *sekwencja 5 - owca jest sama, a pasterz przychodzi i ją przytula, i tak kończy się historia*

Owca Meeedea: Cała dzisiejsza historia tak naprawdę nie dotyczy mnie, ale mojego Pasterza, najlepszego pasterza, jakiego kiedykolwiek widziałam, który jest gotowy w każdej chwili, bez względu na sytuację, być przy mnie, ze mną, iść przede mną, pomaga mi i pozostawia w moim życiu mnóstwo dobroci! To jest mój Pasterz!

Szczęśliwy dziękuję

Misu: Nadzwyczajne! Dziękujemy za podzielenie się historią swojego życia z Dobrym Pasterzem! A następnym razem zobaczymy się z kolejnym niespodziewanym gościem!

Jestem talk-show.

Owca wychodzi, a Miśa kończy się ze swoim kolegą Flawiuszem, który przedstawi wiersz

Potrzebne materiały:

- duży, biały materiał
- 2 światła (światła, reflektory)
- 2 krzesła
- karafka
- szklanka
- stoisko
- laptop
- kij
- mały stolik
- Plakat „La Miśa”

Zapytałem 99 owiec

Wiersz: Jana 10:10b-11

„Ja przyszedłem, aby mieć życie i mieć je w obfitości. Ja jestem dobrym pasterzem. Dobry pasterz oddaje swoje życie za owce”.

Procedura: Grupa uczestników zostanie podzielona na 2 zespoły. Dwa zespoły odpowiedzą na 7 pytań podczas wywiadu, po czym będą musiały zebrać 5 słów, będących wskazówkami, aby odkryć werset. Uczestnicy przyjdą w parach (jeden z jednego zespołu, drugi z drugiego zespołu) i będą mieli przed sobą przycisk/dzwonek. Pierwsza osoba, która zna odpowiedź, naciska przycisk, odpowiada i jeżeli odpowiedź jest prawidłowa, otrzymuje punkt. Po zebraniu 5 słów uczniowie mają 2 minuty na wymyślenie wersetu, który zawiera te 5 słów. Zwycięska drużyna otrzymuje na koniec nagrodę.

Pytania:

1. W jaki sposób bógosławieństwo, które Bóg zlewa na tych, którzy za Nim podążają, można opisać zwrotem „mój kielich przelewa się”?

Odpowiedź: Obfitość

2. Która centralna postać w Psalmie 23 odpowiada za ochronę, prowadzenie i troskę o wiernych?

Odpowiedź: Pasterz

3. Weź imię gościa z naszego skeczu, okej? Teraz zamiast M dodaj O, zamiast E dodaj I, zamiast D dodaj L, zostaw E i usuń A. Co dostanieś?

Odpowiedź: Owce

4. Czego bała się Medea, gdy zaatakowały ją wilki?

Odpowiedź: dla jej ŻYCIA

5. Jaki jest nieodczyny atrybut boskiej istoty, która nieustannie objawia się poprzez akt opatrności i wykracza poza egzystencjalny przypadkowości istoty kierowanej?

Odpowiedź: Dobrze

Przybory:

- przycisk/dzwonek
- stoper/telefon
- projektor
- nagroda
- plakat „Zapytałem 99 owiec”